

SREE
PRABHAKARA

[AN ORIGINAL DRAMA IN FIVE ACTS.]

BY

Balakavi J. L. Narasimham

RAJATHA PRINTING WORKS. TENALI.

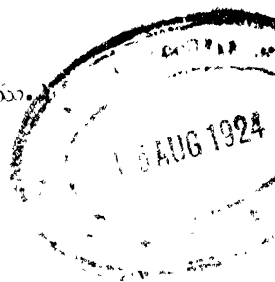
Copy Right]

[Price As. 8.

శ్రీంస్తు.

ప్రభాకర.

(అయినంకముల నాటకము.)



గ్రంథకర్త

బాలకవి జమ్మలమడక లక్ష్మీనరసింహము.

372-సం

రజత ముద్రాలయము, తెనాలి.

కాపీరైటు]

[వెల రు. 0.8-0.

ఇం ద లి పా త్ర లు.

పు థ్య లు

1. ప్రతాపుడు—(ప్రభాకర ప్రథమనిటలుడు)
2. ఇందుశర్మ—(ప్రభాకరకు ప్రతాపునివలనఁగలిగిన పుత్రుడు)
3. కామశాస్త్రి—(ఇందుశర్మను పెంచుకొనిన బ్రాహ్మణుడు)
4. దేవయానుడు—(ప్రభాకర ద్వితీయనిటలుడు)
5. సామావధాని—సంపూర్ణలక్ష్మి యుంచుకొనిన బ్రాహ్మణుడు

స్త్రీ లు

1. ప్రభాకర—(కథానాయకి) [ఒక వేశ్య]
2. సంపూర్ణలక్ష్మి—(ప్రభాకరకు దేవయానునివలనఁగలిగిన పుత్రిక)
3. శావాణి—(ఒక యోగిని)

[ఇంక సూత్రధారుడు, నటి, రత్న సేనుడువత్తురు]

పాఠా:— గ్రంథకర్తయనుమతి లేనిదే దీని నెవ్వరు ప్రదర్శింపగూడదు.

శ్రీమం.

ప్రభాకర.

[నాం ది]

ఉ. కాంతలపైన మోహమున ♦ కష్టసుఖంబుల మంచిచెడ్డలన్
 సుంత నెఱుంగఁజాలక వి ♦ నోడవిధిన్పను దుష్టతంబు లెం
 తెంతొవొనర్చు మూర్ఖులమహీసలిసృష్టియొనర్చు శారదా
 కాంతుఁడు ప్రేమమైదగును ♦ ఖంబులఁ గూర్చుతమీకు
 నిత్యమున్.

[నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు ప్రవేశము]

అహూ! విచిత్ర నాటకప్రదర్శనము. సః వేగమురమ్ము.

[సటి ప్రవేశము]

ఆర్యపుత్రా! ఏమి ?

సూత్ర—ఏమందు వేమి ? ససేనము—విచిత్రనాటకప్రదర్శనము. మిగుల కొనియాడఁదగినది.

సటి—ఏమి ! ఏమి !! విచిత్రనాటకమా ?

సూత్ర—కాక - కథా సంగ్రహమిది ! ఒక స్త్రీరత్నము పిల్లవాని నూయెలలో బయడఁజెట్టి యిన్నివిధముల సంగోధించుచు నిదురఁబుచ్చును.

సటి—ఇన్నివిధములన ?

సూత్ర—ఇదిగో వినుము.

శే. గీ. తనయుడఁట ! తమ్ముడఁట ! పిన ♦ తల్లిడియఁట మ
 అందియఁట ! పౌత్రుడఁట ! మామ ♦ యఁట ! యింక

పైన మేనల్లుడట ! యిన్ని ♦ వరుసలేమొ ?
యరయ చిత్రమేకాదె యె ♦ ల్లగకు వసుధ ?

నటి—ఇదియొక సమస్యకాదా ?

సూత్ర—అవును. సమస్య పూర్తి చేసిరి. ఆశ్లోకము ననుసరించి ఈనాటకము న్నాయబడెను.

నటి—గ్రంథకర్త యెవరు ?

సూత్ర—కోరుతాడిపర్వలగ్రహార కాపురస్తుడగు గౌలకవి జమ్మలమడక లక్ష్మీనరసింహముగారు.

నటి—వారీనాటకముకూడ మాతామహులగు జగద్గ్రహాడి వేంకటప్పయ్యగారికే యంగీతమిచ్చిరా ?

సూత్ర—అవును. వారీకేయిచ్చిరి.

నటి—నేటిపదశృంగమానాటకమా ? పేరేమి ?

సూత్ర—ప్రభాకర.

[తెరలో]

ప్రేయసీ ! యేమిసీవిచారము ?

నటి—ఆర్యపుత్రా ! ఎక్కడామాటలు ?

సూత్ర—ప్రథమ విటుడగు ప్రతాపుడు, ప్రభాకరయు మాటలాడుకొనుచున్నవారు. రమ్మ వెళ్లుదము.

నటి—రండు. (అనియిరువురు నిష్క్రమింతురు)

[తెరపడును]

(ఇదిప్రస్థావన)



శ్రీరస్తు.

ప్రభాకర.

ప్రభాకర.

ప్రథమాంకము - మొదటి రంగము.

ప్రదేశము—ప్రతాపుని సౌధము.

[ప్రతాపుడు, ప్రభాకర మాటలాడుకొనుచుండును.]

ప్రతా—ప్రేయసీ! యేమిసీవిచారము?

తే. గీ. వసుధ కూటిగుడ్డలకు లో ♦ పంబులేదు
తొడవులెన్ని యొ చేయించి ♦ తొడగినాను
పూడిగసుఖాబ్ధిలో నోల ♦ లాడుచుండి
సంతసంబడవేటికే? ♦ సకియమిన్న!

అవును సంతసమెందులకుండు?

తే. గీ. భోగభాగ్యంబులున్న సంత ♦ పూర్ణముగను,
తగిననగలున్న, సద్గుణుల్ ♦ తనయులున్న,
లోకమునకెట్టికొఱతెయు ♦ లేకయున్న
నాడువానికి సంతస ♦ మబ్బదరయ.

అటులనే నీవును. నీకేమిలోపము నేనుచేసితి? ఇంతవిచార
మెందులకు? వేగిరమె తేలుపుము.

ప్రభా—(వినుగుతో) ఏమి తెలుపవలయును? ఒకరి కర్మ
ఫలములు వేటొకరనుభవింతురా?

ప్రతా—(అశ్చర్యముతో) ఏమీ ! నీమాటలు నాకు బొత్తుగా నర్థమగుటలేదు.

ప్రభా—అంతయర్థముకాకఁ బోయినఁబోసిండు, ఇప్పుడేమి?

ప్రతా—అబలా ! నీకీ విచారమెందులకు?

ప్రభా—నాగీతకు.

ప్రతా—నీగీతయేమి?

ప్రభా—(కోపముతో) మీకు విస్పష్టముగా ముక్కకు ముక్కవిఱచి చెప్పలేను.

ప్రతా—(మెల్లగ) ఇంతమాత్రమునకింత కోపమెందులకే?

ప్రభా—(విసుగుతో) బాగాయున్నదే ! నాకేమికోపము?

ప్రతా—నేడేమోకాని విషాదస్వాంతనై నామీదఁ గినుక వహించితివి.

ప్రభా—నా కేవిషాదములేదు. మీ మీదనాకు కోపమెందులకు?

ప్రతా—నిన్నడుగుచున్న బాప్రశ్నయే ! తగిన సమాధాన మివ్వకుంటివికదా !

ప్రభా—నన్నేమిసమాధాన మివ్వమందుకు ? నాకు కోపములేదు. తాపములేదు.

ప్రతా—కల్యాణీ ! ఎందుకింతమూర్ఖము. సమస్త విషయముల నీకుసౌఖ్యముఁ జేకురజేయుచుంటినిగదా ! ఇందు నీకేమి లోపముకలిగినది. నన్ను కలతఁవెట్టకుము. నీ హృదయాబ్జము నంగల కోరికఁజెప్పుము.

ప్రభా—నా కేకోరికయు లేదు. మీరుకలతపడవలసిన యవ సరములేదు.

ప్రతా—కాంతా! నిజముగా నీ కేకోరికయు లేదా?

ప్రభా—లేదు. నా కేదియునులేదు.

ప్రతా—నీమీద నాకుఁగల ప్రేమ పరీక్షించు చుంటివా యేమి?

ప్రభా—అ! పరీక్షించుచుంటిని. నాకదియేమి!

ప్రతా—రమ్మ! ఎరురమ్ము. ఒకసారి ముద్దుయివ్వు. నాన్యాయము పరిచావనుచున్నాను. నన్ను గృహహినుము.

ప్రభా—(వెళ్లుచూ) లేకి! లేవివలేమి. కనిపెట్టుకొని కనిపెట్టుదును.

ప్రతా—(నవ్వునొప్పున) ఎక్కడో కన్నులు లేక? మంచి మాటలు చెప్పినట్లు.

ప్రభా—(నిలుచుండి) ఏమి? యామా?

ప్రతా—దగ్గరకు వచ్చిపరచెప్పెను.

ప్రభా—(కొంచెము దగ్గరకుపోయి) ఇంక చెప్పుదు.

ప్రతా—ఇంకదగ్గరకువచ్చిన తప్పాయేమి?

ప్రభా—(విసుగుతో) ఇంకరాను. చెప్పనెడల చెప్పును. లేనియడల బోయెదను.

ప్రతా—ఎంత మొండితనమునేర్చితివే!

ప్రభా—(కఠినముగా) చెప్పెదరా? వెల్లెనా?

ప్రతా—పిల్లవాని నెక్కిననుచి వచ్చితివి?

ప్రభా—ఇదియేనాయేమి మంచిమాట? లోన నిద్రపోవుచున్నాడు.

ప్రతా—మనయదృష్టము మిగులఁ గొనియాడఁ తగినది కదా!

ప్రభా—(విసుగుతో) ఆ. చెప్పశక్యమా?

ప్రతా—ఏమి? అట్లనియెదవు?

ప్రభా—ఏమీలేదు. మీ రదృష్టవంతులే!

ప్రతా—నీవో?

ప్రభా—నాయదృష్టముఁ జెప్పశక్యమా?

ప్రతా—మనయిద్దరికి—

ప్రభా—మీలో నన్ను కలుపుకోవద్దు.

ప్రతా—(ఆశ్చర్యముతో) ఇరవురికు ధేవమేమి?

ప్రభా—విచారించిన చాలయున్నది.

ప్రతా—(ఆశ్చర్యముతో) చాలా యున్నదా? చాలా యున్నదా? చెప్పెదవా?

ప్రభా—ఆ! పనేమియున్నది? చెప్పెదను.

ప్రతా—(నవ్వుచు) చెప్పిన తప్పేమియులేదుకదా!

ప్రభా—మీకు నవ్వుగానేయుంటుంది. ఈపుత్రుఁడు నాకు కలుగుట నా దురదృష్టమే!

ప్రతా—(ఆశ్చర్యముతో) ఇదియేమి! ఇదియేమి!!

ప్రభా—మీరేమైన ననుకొనుఁడు. నిజముగా నాదురదృష్టమువలననే యప్పుడేనాకు దేవుఁడు బిడ్డనిచ్చినాడు.

ప్రతా—పొర పాటుపడుచుంటివి. అదృష్టమనుటకు దురదృష్టమనుచుంటివి.

ప్రభా—కాదు. కాదు. పొర పాటుమియులేదు. అదృష్టము కాదు. దురదృష్టము. విడదీసి చెప్పెదను. దు ర దృష్ట ము.

ప్రతా—(ఆశ్చర్యముతో) ప్రభాకరా! దురదృష్టమేమి?

ప్రభా—విడదీసి తెలుపవలయునాయేమి?

ప్రతా—చెప్పము. తప్పేమి?

ప్రభా—తప్పేమున్నదిలేండు.

తే. గీ. వారకాంతలకిల సుఖ ♦ ప్రదము సతము

జారవృత్తియేకాని సం ♦ సారమెంత

కాదు కావునసుతులు ర ♦ క్షుకులు తల్లి

తల్లడులు గువులు బంధుగుల్ ♦ తలప యరులు.

ఇప్పటికై నఁ దెలసినదా?

ప్రతా—(ఆశ్చర్యముతో) కామినీ! యేమిసీవాక్యములు ఇది నికపుట్టినబుద్ధియేనా?

ప్రభా—ఆ. నాకుఁబుట్టినదే!

ప్రతా—నమ్మన.

ప్రభా—పోనిగడు.

ప్రతా—పుత్రునిపై నీకు ప్రేమలేదా?

ప్రభా—ఎవరికి పుత్రుఁడు.

ప్రతా—ఎవరికందువేమి! మనకు.

ప్రభా—నాకుకాదు. మీకుపుత్రుడు.

ప్రతా—మన యిసువురహృదయము లొకటికావా?

ప్రభా—అది మునుపటివిషయము.

ప్రతా—అనగా—

ప్రభా—మీరునన్ను ప్రేమించిన నాడు... నేను మిమ్ముల చేరిననాడు మనయిసువుర ప్రేమ యానాడే! మనయిసువురహృదయము లొక్కటియానాడే!

ప్రతా—లావణ్యరాశీ! సోమిసీయసందర్శనలాపములు?

ప్రభా—ఇంక ప్రేమమున్నది? కాలముమారినది. అశ్రుప్త శ్రేణితొలగినది. ప్రేమమనుకూలించును. వియోగము—

ప్రతా—(చెవులుచూసుకొని) వివరాల వివరాల. నన్ను గూర్చియైన నాపుత్రునిపై ప్రేమపూర్వకటాటు విక్షణముల బరపరాదా?

ప్రభా—దుఃఖప్రదమగు సందారగోష్ఠిలో, బడమందురా?

ప్రతా—సారంగ నేత్రీ! నిన్ను సమ్మియుంటిని.

ప్రభా—నాసుఖముల నేను బుద్ధిపూర్వకముగా విడనాడజాలను.

ప్రతా—నాపైగూడ నీకు ప్రేమలేదా?

ప్రభా—ఇప్పుడు తగినది. ఇంకతగ్గుచున్నది. ముందు సరించిపోవును.

ప్రతా—ఈ ప్రేమలో నిన్ని మార్పులు కలుగకుండుట కేదియైన మార్గమున్నదా?

ప్రభా—లేదు. వియోగమే !

ప్రతా—(విషాదముతో) అబలా ! దుస్సహము.

నీ. కనుల పండువుకాగ ♦ కల్యాణి ! నినుజూచి

మోహవారాళి నే ♦ మునిగినపుడు

ఏలుకుందునని ని ♦ న్నేణాక్షి ! చేతిలోఁ

జెయివేసి నమ్మిక ♦ జెలగినపుడు

మేలంబులాడుచు ♦ బాలలో ! నీతోడ

చాలప్రతిజ్ఞల ♦ సలిపినపుడు

క్రీడాభిలోమున్ని ♦ చేడియ ! నీపయి

భ్రాంతిచే సంతసం ♦ బడినయపుడు

తే. గీ. ఎట్టిప్రేమతో సంతస ♦ మెంతచెంది

తిరిగినాడనొ వసుధ యీ ♦ శ్వరునకెఱుక

కరుణనశియింపనీకు న ♦ న్నాసివెట్టి

పోవనున్నావు నాకేమి ♦ తోవ ? యబల !

ప్రభాకరా ! నాహృదయేశ్వరీ ! నిన్నువిడనాడి యుండగలనా?

న్నావై నీకెందుకింతయలుక ? (అనిదుఃఖించును)

ప్రభా—నా హృదయమును నేను మఱియొకసారిచూచును. నాసుఖములనేను విడనాడనోపను. దుఃఖప్రదమగు సంసార గోష్ఠి లోపడుట కిచ్చగింపను. ముమ్మాటికి నాకు సమృతము కాదు.

ప్రతా—పంకజాక్షి ! నిన్నునమ్ముకొని నేనుంటిని. నన్ను నమ్ముకొని నీవుండఁగూడదా ?

ప్రభా—అటులయిన పుత్రుఁడెవరిని నమ్ముకొనియుండును.

ప్రతా—(మెల్లగ) అది యేయాలో చింప వలసిన విషయము?

ప్రభా—నేనిది వటకే యా విషయముగూర్చి యాలోచించియుంటిని. కర్తవ్యము స్థిరపఱచితిని.

ప్రతా—నీయాలోచన మంచిది కాదు.

ప్రభా—నాయుద్దేశ్యమున కంతకంటె మంచియాలోచన లేదు.

ప్రతా—అటులయిన నిష్పడేమి సేయనుంటివి?

ప్రభా—ఎన్ని మారులు చెప్పవలయును. వియోగము.

ప్రతా—(దుఃఖముతో) నన్ను విడనాడి పోవుదువా?

ప్రభా—నిశ్చయముగా.

ప్రతా—పుత్రుని --

ప్రభా—వానిరక్షించు భారము మీయదియే కాని నాది కాదు. నాకు పుత్రుడు కాదు.

ప్రతా—సరోజనేత్రీ! నీవేనాకు లేనప్పుడింక యీ పుత్రుడు నాకెందులకు?

ప్రభా—అటులయిన వానిని కూడ కొనిపోయెదను లేండు.

ప్రతా—ఎక్కడికి పోయెదవు?

ప్రభా—ఆ విషయము మీకెందులకు?

(అని నిష్క్రమించును)

ప్రతా—స్త్రీల బుద్ధులు చంచలములు. కపటములు, బహుజనశాఢకరములు. ఆడువారికందము ప్రాణోపద్రవము, విరోధహేతువు దుర్వాప్యపారమూలము అబలల సాహస

మమోఘము. లోకనింద్యము, అతివల ధైర్యము దుష్కార్య
సాధకము, నిష్ప్రయోజనము, స్త్రీబుద్ధిః పశయాంతకః? అర్యో
క్తిరిత్యగునా? నాప్రాణేశ్వరి- ప్రభాకరబుద్ధియెంతలో నెం
తగామరినది! కారణము... ఏమనిచెప్పుదును? పుత్రకుని జన్మ
ము బిడ్డలుకలుగుట యదృష్టమేకాని దురదృష్టమా? హృద
యేశ్వరీ! యేమిభ్రమపడితివి? ఎంతయాలోచనలేనిదానవైతివి
నీసుఖజీవనమునకు పుత్రకుడేమి యాటంకము? సంసారగోష్ఠి
లోబడుట కిచ్చగింపవు. వియోగమందువు. నన్నెడబాసిపోవు
దువా? అంగనా! నిన్నుజూడకఁ బ్రతుకఁగలనా? ఇంక నాకే
మిసౌఖ్యము? పుత్రకునితో నెక్కడికి పోయెదవన్న సమాధాన
మియ నిరాకరించితివి. నీప్రయత్నముఁ దలఁచుకొనుచున్న
గుండెలు బద్దలగుచున్నవి. దుఃఖము పొంగిపొరలివచ్చుచున్నది.
ఓదార్చు వారెవరు? వియోగము నిక్కమని ముమ్మారు
దృఢముగా నొక్కచెప్పితివి. నాయదృష్టరేఖ తొలగినది. ప్ర
భాకరా! పుత్రకునిఁ గొనిలేచి పోయెదవుకాబోలు! ఎవ్వఁడెట్టి
తపముఁజేసుకొని యెందుండెనో? (ఆలోచించి) నీవు నన్నెడ
బాసిపోయినను పుత్రునిజూచుకొనుచు బ్రతికెదననుకొన్న వాని
నిందుపోషించువారలెవరు? ఆడువారికిప్తములేని పనుల మగ
వాడు స్వతంత్రించి చేయుట కష్టము నిష్ఫలము. తనయునిపై
నాకు ప్రేమకలదు. ప్రభాకరనన్న విడచిపోయిన సుతునిఁ బెం
చుచు సుఖముగఁ గాలముగడుపుదు ననుకొన్నమాత్రమున
నాతలపులీడరునే! వేశ్యాసూనుని నాభార్యపోషించునా? నా
యాట దానికడసాగునా? ఏమి యాలోచన? (కొంచెమాగి)
సౌభాగ్యవతీ! ప్రభాకరా! వియోగదుఃఖము కడుంగడుదుర్భర

మని యెఱిగియు నీబుద్ధిని మఱియుకొనఁ జాలకుంటివికదా! నీకు నాకును ఋణమవ్వఁజేరినదా? అహా! భగవానుని సృష్టి మిగుల చిత్రమైనదికదా! ప్రభాకరా! ప్రభాకరా! నీకడసారి మాట... నీకడసారిముద్దు... నీకడసారిప్రేమ...

(తెరిపడును)

(అనిదుఃఖించును)

రెండవరంగము.

ప్రవేశము—అరణ్యమార్గము.

(పుత్రకు నెత్తుకొని ప్రభాకర నడచిపోవుచుండును.)

పడుపువ్వుల్లీ హేయ్యమే! అదికలస్త్రీలకు సంసారమంతకంటెను హేయ్యము. వేశ్య సంసారముచేయుట మిగుల హాస్యాస్పదము. ప్రతాపుఁడు నన్ను రెండువత్సరములు పోషించినవాడు. కొంతవఱకు సౌఖ్యమునుభవించితిని. కాని యీ సుతుని జనన మాసౌఖ్యమున కికముందాటంకమాయెను కదా! కానిమ్ము. అయిన నిప్పుడు నాకేమి కొదువ? జారవృత్తిలో మెలఁగుదానికి జన్మాంత మొక్కవిటుఁడేనా సౌఖ్యమిచ్చువాడు! అనేకులు. ప్రతాపునికడ నిక నాకు సౌఖ్యము లభింపదని యాతని విడచితిని. వేతొకనిఁ బట్టెదను. ఈ తన యుండు నాకేల? వీనిపై ప్రేమయెందులకు? ఈయరణ్య ప్రదేశమున నెక్కడైన వీనిఁ బొర్రవైచిపోయి వేతొకనిఁజేబట్టి సుఖాంబుధి నోలలాడెదను. వేశ్యనై జన్మించిన నేను వ్యభిచారవృత్తిలోఁ దిరుగుట దూష్యముకాదు. (నలుదెసలఁ జూచి) ఎవ్వరు వచ్చుటలేదు. మంచి సమయమే! పట్టిన

కడసారి ముద్దిడుకొనియెడను. (అని ముద్దుపెట్టుకొనును) భగవానుడా! వీనికి రక్షకుడవైనను, భక్షకుడవైన నిఁకనీవే! (అని సమీపమున నున్న పొదతోఁ బరుండఁబెట్టి నిమ్మ) మించును.)

(అలసటతో కామశాస్త్రి ప్రవేశము)

అబ్బ! యెడ తీక్ష్ణముగానున్నది. భుక్తాయాసమెక్కువైనది. దాహమగుచున్నది. నాలుకపైతడిబొత్తుగా నాగిపోయినది. అరణ్యమధ్యప్రదేశముఁ జేరితిని. ఇందు నీరము లభించునా? బొత్తుగా మనుష్యసంచారమే లేదుకదా! ఒక కొలను కాని, యొక తటాకముకాని, యొక కూపముకాని యిందెందు నున్నట్లు కనబడదు. రామ! రామ!! కొంచెము సేపు తగు నీడ విశ్రమించెదను. భుక్తాయాసము తగ్గును. ఎవరయిన తోడు దొరకిన కొంచెముచల్లబడిన తరువాత స్రయాణము కావచ్చును.

(అని విశ్రమించును.)

(అలకించి) ఏమి యీధ్వని? ఎక్కడనుండి వచ్చుచున్నది. (అని లేచి కూర్చుండును.) పిల్లలయెడుపు వలె నున్నదే? ఈయరణ్యమధ్యమున యేపిల్లలుందురు) పోయి చుట్టూపరికించి చూచెదను. (అని లేచి పొదదగ్గరకు వెళ్ళును.) ఈపొదనుండియే ధ్వనివచ్చుచున్నట్లున్నది. చూచెదను. (అని పొద సంతయుఁజూచి) ఈపసికూన నేకూగిసులో యిందుపాటవైచి పోయిరికదా! ఈబిడ్డకు తల్లిదండ్రులెవరోకదా! ఈతనికిట్టి స్థితి రాగతమేదియోకదా! అయ్యో! పిల్లవానిఁ జూచినకొలఁది

జాలికలుగుచున్నది. మంచి తేజోవంతుడుగా కనబడుచున్నవాడు. పిల్లలు లేనివాడనగు నాకు భగవానుఁ డీబిడ్డనొనఁగెను. వీనిఁ గొనిపోయి పెంచుకొనియెదను. (అని పొదలోనున్న బిడ్డ నెత్తుకొనును) ఈపసికూన నీ ఘోరారణ్యమున పొదలో జారవిడుచుట కెవరికి చేతులెట్లాడెనోకదా! మగవారికింత సాహసముండదు. ఇట్టి బుద్ధి కలుగదు. ఇది స్త్రీల కృత్యమైయుండును. ఔరా! స్త్రీలెంతపనులకైన సాహసముకలవారుకదా! ఈ దొలకునకిందు శర్మయని పేరుబెట్టుకొని తీసుకొనివెళ్ళి పెంచుకొనియెదను.

(అని నిష్క్రమించును.)

(తెఱపడును.)

మూడవరంగము.

ప్రదేశము—దేవయానుని సాధము.

(దేవయానుఁడు, పృథాకర మాట్లాడుకొనుచుండురు.)

దేవ—అంగనా!

సీ. సంయమింద్రులనైన • సత్యమార్గముఁ దప్పి
యలరజేయునది మో ♦ హంబుకాదె?

వృధివీపతులనైన • వెతలిచ్చిబాధించు
నట్టిది తలప మో • హంబుకాదె?

పుట్టుబీదలనైన • పూర్ణకలతవెట్టు
నట్టిది వసుధ మో ♦ హంబుకాదె?

ధార్మికులనుకూడ ♦ ధర్మహీనులఁ జేయు

నట్టిదియగుమో ♦ హంబుకాదె?

తే॥ గీ॥ సజ్జనులనీతిశాలుర ♦ సాధుగుణుల

నాదువీరననేల యీ ♦ వసుధనంత

యమరమోసించునదియె మో ♦ హంబుకాదె?

అబల! మోహమెవరికుండ ♦ దరయచెపుమ.

పివీలికాది బ్రహ్మపర్యంతము మోహము బాధించును, మోసించును, వీడించును. దానికంతములేదు. అట్టిమోహంబుధిలో నేనుమునిగిపోతిని. నీవుకదాయిక నన్నుద్ధరించుదానవు. నీపయినేకదా నాయాశలన్నియునున్నవి. నిన్నుచూచుకొని కదా నేను బ్రతుకవలశినదికల్యాణీ!—

ప్రభా—ఏమియీ యపూర్వప్రేమ?

దేవ—లేమా!—నా ప్రేమయపూర్వమా?

తే. గీ. నెలఁత!యేనాడునినుజూచి ♦ కలఁతఁజేంది

చిత్తజనివాడితూపుల ♦ జిక్కినాడ

నవనియానాడె నీకుచె ♦ ల్వారనాడు

సర్వమునుధారవోసితీ ♦ సత్యమిదియె

ఇంకనా ప్రేమ యపూర్వమని నాదింపఁగలుగుదువా?

ప్రభా—వేశ్యలను నందింప భగీరథప్రయత్నములఁ జేయు విటులకిదియొక యుక్తి—మాయావిలాసము-కవటనటన

దేవ—ప్రభాకరా! నావిషయమై నీవన్యధాతలఁపవలదు.

ప్రభా—అన్యధా యెందులకు?

తే. గీ. ఉన్నదున్నట్లు తెలుపుట ♦ యత్తమంబు
 లేనివానినికల్పించి ♦ లెస్సచెపుట
 యున్నవానినిచెప్పక ♦ నూరకుంట
 మోసకృత్యములగుఁగాదె ♦ మోహనాంగ?

మోసకారులగు విటులకుండు లక్షణములివియని చెప్పితిని.

దేవ—అబలా! నన్నందరివలె నెంచవలదు.

ప్రభా—(విసుగుతో) ఇప్పుడీస్వస్తి యెందులకు?

దేవ—తొలువొల్త ప్రతాపుఁడనువాడు నిన్ను రెండువత్సరములు పోషించెనని తెలిపితివి. నేనసమర్థుఁడనుకాను. ఆజన్మాంతమునిన్ను నేను పోషించెదను. అనుమానమువలదు. భయమువలదు, నీవునాకడనుండుము. అంతయు బాగుగ నేమున్నది. కాని నిన్ను ప్రతాపుఁడేలవిడచిపెట్టెనో తెలిపెదవా?

ప్రభా—నేనేమిచెప్పిన మీరేమి నమ్మెదరు?

దేవ—నెలతా! నీవిషయమై నాకెట్టి యనుమానములేదు. నీ వేమిచెప్పినను నాకునమ్మకమే.

ప్రభా—ప్రతాపుఁడు నన్నికపైనపోషింపజాలక పోయెను. అయిననాతని కడనుండుటకు నాహృదయము సమ్మతంపలేదు. నాబుద్ధిమారినది. ఆతనిపై నాకసూయ జనియించినది. ప్రతాపునకుసంసారబాధ యెక్కువైనది. అందువలననే నాతనివిడుచి వచ్చితిని.

దేవ—నీవియోగమాతనికి సమ్మతమేనా?

ప్రభా—అతని యుద్దేశ్యములతో నికనాకేమిపని? నా

వియోగమాతని! సమృతమైన నసమృతమైనను నాకుమాత్ర మిశ నందుండుట సమృతముకాదు. ప్రతాపుని వీడివిచ్చితిని.

దేవ—(మెల్లగదగ్గరకు జీరి) పడలీ! నేను ప్రతాపుని మా దిరివాడనుఁగాను. నిన్ను పోషింపజాలని స్థితి నాకులేదు. మీదు మిక్కిలి సంసారబాధలుకూడ నాకంతగాలేవు. నీపైనాకు మి గుల యనురాగముకలదు. నాహృదయము నీకర్పించితిని. నాసర్వస్వమునీయది నాప్రేమ నిష్కళంకము నీవే నాప్రాణ పత్నివి. నిన్ను నేను నమ్ముకుంటిని. ప్రభాకరా! ఆ చంద్రతారా రక్తమునిన్ను పోషించెదను.

ప్రభా—ఈమాటలిప్పుడెందులకు? కానిండు.

దేవ—హృదయేశ్వరీ! యొకసారి క్షాగిలినిమ్ము

(అనిక్షాగిలించుకొనును)

ప్రభా—విటులు సమయాసమము లెఱుఁగరుకదా!

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు)

[తె ఆ ప దు ను]

నా ల్ల వ ర ం గ ము.

ప్రదేశము—ప్రతాపుని సాధము.

[ప్రతాపుఁడొంటరిగా విలపించుచుండును]

వియోగదుఃఖ భరము మానవులు భరింపవలసినది కాదు. దుస్సహము నాహృదయేశ్వరీ ప్రభాకర నన్ను వీడినది మొదలు నాహృదయవేదన యేమందును? ఇదియెట్లునశియిం

అవియోగముగూర్చి నాకింతదుఃఖమేల? ప్రభాకరప్రాణ
సమానురాలు. ఇంపుడుక తైయే! అయిన నింతమోహమా! ఇట్టి
యజ్ఞానమా! ఈలాటి భ్రాంతియా! తగదు. తగదు. తగదు.
రోజు లెల్లకాలము మానవులకొక్క రీతిగనుండవు. అవియే
నాకుచెడు రోజులు! మంచివివియే! దుర్వాప్యపారము లడంచు
కుందును. సద్గుణపుంజముఁగెలుచుకుందును. స్థిరకీర్తిఁ బడయ
యత్నములనేయుదును. ధన్యుడనగుదును.

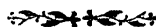
(అనిలోపలకిబోవును)

[తె ర ప దు ను]





ప్రభాకర.



ద్వితీయాంకము—మొదటిరంగము.

ప్రదేశము—దేవయానుని సాధము.

[దేవయానుడు, ప్రభాకర మాట్లాడుకొనుచుందురు]

దేవ—కలికీ! చిలకలకొలికీ!

ప్రభా—(విసుగుతో) బాగా నేయున్నవి మీసరసములు.

దేవ—(మెల్లగ) ఆగ్రహమెందులకు?

ప్రభా—స్త్రీజన్మమహాపాతకమైనది. అందు వేశ్యజాతిలో పుట్టుట మిగుల దురదృష్టము. పైన సంసారసంద్రములోఁ బడుట యెంతటి హైన్యము? దానిపాట్లంజెప్పశక్యమా?

దేవ—(చిరునవ్వుతో) వేదాంతమా?

ప్రభా—(కోపముతో) అవును! మఱి మీకటులనేయుండును!

దేవ—(దగ్గరకుచేరి) సరోజిలోచనీ! యేమియీకోపము! పుత్రికంత రోదనధ్వని నేయుచున్నదేమి?

ప్రభా—“ఏమి” యని నన్నడిగిన నాకేమి తెలియును? పోయివిచారింపుడు.

దేవ—(ఆశ్చర్యముతో) నేటి నీయంతరంగము నాకు బాగుగా బోధపడలేదు.

ప్రభా—మీ కెందులకు బోధపడును.

దేవ—లలనా! నాయందు తప్పన్న సైపుము.

ప్రభా—నిష్ప్రయోజనముగా నన్ను మీరు కదల్చుకుడు.

దేవ—సరోరుహాక్షి! నీతోనాకు ప్రసంగమంత నిష్ప్రయోజనమా!

ప్రభా—సందేహమేమి?

దేవ—(నవ్వుచు) నీమాటలన్నియు నేకునాకు.....

ప్రభా—ఏమి?

దేవ—(మెల్లగ) ఏమియునులేదు. లోనికిఁబోయి పిల్లదాని యేడుపు మాన్పుము. మనకాపుత్రికారత్నము జన్మించినందులకు నాకెంతయో సంతసముగనున్నది. మనయదృష్టము లోకస్తుత్యము. పోయి వేగిరమే పుత్రిక—మనప్రాణాధారము నోదార్చుము ప్రభాకరా!

ప్రభా—(విసుగుతో) ఈమాటలన్నియు నెవరితోఁజెప్పచుంటిరి?

దేవ—(ఆశ్చర్యముతో) నీ బుద్ధియెందున్నది?

ప్రభా—నాకు తెలియదు.

దేవ—పిల్లయేడుపు నీకు వినబడుచున్నదా?

ప్రభా—ఎవరిపిల్ల?

దేవ—(ఆశ్చర్యముతో) సరసములా!

ప్రభా—ఆరోజులు కడచిపోయినవి.

దేవ—(నవ్వుచు) ఈసరసములే విరసములొను.

ప్రభా—విరసములేయివి. నాబుద్ధిచలించినది. నాహృదయము మారినది. నాప్రేమ యడుగంటినది. నామోహము నశించినది. వియోగము సంప్రాప్తముకానున్నది.

దేవ—(లేచిదగ్గరకువచ్చి) ప్రభాకరా! ఏమియీకలత! ఏమియీకలత!

ప్రభా—కలతకాదు.

దేవ—(తెల తెలపోయి చూచుచుండును)

ప్రభా—అట్లుచూచెదరేమి?

దేవ—నీమాటలకు.

ప్రభా—నా మాటలేమి! సానికి సంసారము మిగుల హేయము. నేనుపుత్రికను కాంచని యంతవఱకు మీమీద నెట్టి ప్రేమఁజూపితి నో, మనమిరువుర మెంతసౌఖ్యముఁ జెల్లెడిమో యాభగనంతుఁడెఱుంగును. ఆదినములుకడచినవి. పుత్రికాజననము మనసుఖజీవనమున కంతరాయమైనది. ఇంక నెవరితోవ వారిదే!

దేవ—(ఆశ్చర్యముతో) ఆ! ఆ!

ప్రభా—మీరంత యాశ్చర్యపడవలసిన విషయమేదియును లేదు.

దేవ—(మాట్లాడకూరకుండును)

ప్రభా—మానవులకు గోజులెల్లకాల మొకనీతిగ నుండఁ జాలవు.

దేవ—ప్రాణేశ్వరీ! స్వన్నకలత పెట్టకుము.

ప్రభా—ప్రభా... కలత మరేమియునులేదు

దేవ—ఎందులకీమాటలు?

ప్రభా—నిక్కముగా మనవియోగమునకు కాలము సమీపించినది.

దేవ—ప్రభాకరా! పుత్రికగతియేమి?

ప్రభా—ఆభారమంతయు నాదికాదు నాదికాదు ముమ్మాటికి నాదికాదు.

దేవ—ఇంకయెవరిది?

ప్రభా—అవిషయమునాకు దెలియదు వియోగముమాత్రముప్రాప్తింపనున్నది.

దేవ—నీకీవిపరీతబుద్ధియేమి?

ప్రభా—పుత్రికా జన్మమేనాకీలాటి బుద్ధిజనింపజేసినది.

దేవ—హరి! హరి! ఆకనులు తెలువనిపాప—ముగ్ధ—యేమిచేసినది?

ప్రభా—అదియింక యేమిచేయవలయు? ఏమిచేయును? దాని జననమే!

దేవ—దానిపైనీకింత నిర్దయయేల?

ప్రభా—నిర్దయయే? నాదికతినహృదయము. పాపాణసదశము. జాలిలేదు.

దేవ—శ్రీహరీ! శ్రీహరీ! యేమిమాటలవి? లోకముమఱచి
తివా?

ప్రభా—నేనంతయుమఱచితిని.

దేవ—ప్రభాకరా! నాహృదయము కలత చెందుచున్నది.
నాధైర్య మడుగంటుచున్నది. ఎందులకునన్ను బాధించెదవు.
వియోగమందువేమి? నన్నెడబాధయుదావా? నాకోలాకముతో
నెట్టిపని యింక లేకుండచేయుదువా? చేతులార, లేక లేక మన
యనుకూలదాంపత్యమునకుఁగలిగిన, యాపుత్రికా రత్నమును
..... పేరుప్రతిష్ఠలులేకుండ..... ధర్మమా? న్యాయమా?
ప్రభాకరా! వియోగమువలదు. వలదు. ముమ్మాటికివలదు?
ఎందుకువియోగము? ఇదేమిసీకు కొఱత? నన్నురక్షింపుము.
నేనునీయాశ్లానుసారము ప్రవర్తించెదను. సతీ! సతీ!

ప్రభా— ఇంక భ్రమనిష్ప్రయోజనము. నాకిందుసుఖము
.....భోగముప్రేమ.....మోహము.....సర్వము
నశించినది. ఏమియునులేదు. ఒకరితనే మిగిలితిని.

దేవ—సాధ్వీ! వినఁజాల. వినఁజాల. ముమ్మాటికినివినఁ
జాల నింకనిందుండఁజాల నాకున్నాదము జనియించినది.
నాహృదయము.... చెప్పజాలను నన్నుపలుకరింపకుము. నీబిగి
యారుకొగిటనన్ను భద్రముగా...భద్రముగా...ప్రభాకరా!
భద్రముగా కాపాడుము. వియోగదుఃఖభరమప్పుడే నన్ను...
...పుత్రిక — నారతనాలపుత్రికా — సాప్రాణధారము
నాసాప్రాణధారము—స్థితి.....కల్యాణీ! ఒకసారిముద్దిమ్ము.
రమ్ము. రమ్ము.

ప్రభా—నాహృదయము సామాణముకూడకాదా. ఇంక
పైది నమ్ముడు. (అని లోపలికిఁబోవును)

దేవ—హృదయేశ్వరీ! ఎక్కడికిపోతివి. నేనురావలదా?
(అని లోపలికిఁబోవును)

[తె ర ప డు ను]

రెండవరంగము.

ప్రదేశము—అరణ్యమార్గము.

[పుత్రిక నెత్తుకొని ప్రభాకర నడచిపోవుచుండును]

తే. గీ. సారరహితంబు ఘోరసం • సారగోష్ఠి
శ్రమలకిటవైనలావు సం • సారగోష్ఠి
సత్యమార్గేతరంబు సం • సారగోష్ఠి.
జగ విదూరంబు తలప సం • సారగోష్ఠి.

ఆ. వె. భయము, చింత, పెనువి • పత్తులు, కష్టము,
లరులబాధ, లప్పు, • లాశ, ప్రబల
సద్గుణసశియింపు, • సంసారగోష్ఠిలోఁ
బడినవారికుండు • పుడమియందు.

ఆ. వె. చౌర్యవృత్తి, పైన • జారత్వమబ్బును,
బాధలొంది, ప్రబల • వైరమవని,
గెలుపుచెందుచుండు • కెరలిమనీషులు,
ఫలములేవి యందుఁ • గలుగునింక ?

తే. గీ. ఎలమి కులశైలభరము స ♦ హింపవచ్చు
వీతిహూత్రునిసరసను ♦ వెలయవచ్చు
నైహికసుఖంబులను ద్రోసి ♦ యలరవచ్చు
పుడమి సంసారగోష్ఠి లోఁ ♦ బడుటకంటె.

తే. గీ. జ్ఞాన్యశూన్యత సంసార ♦ సాగరమున
బోవువానికిఁ గడతేర్పు ♦ నావలేదు
భ్రాంతిచే మంటలోఁబడి ♦ బాధజెందు
మిడుతఁగావంగ తెటవేమి ♦ పుడమిఁగలదు.

తే. గీ. వసుధజన్మమే తతమహా ♦ పాతకంబు,
స్త్రీలపాపములందునఁ ♦ జెప్పటేల?
రోనెలంది జన్మము కడు ♦ రోతతలఁచ
పైన సంసారభరము దు ♦ ర్భరముకాదె?

ఆ. వె. మొదల సుతుఁడుపుట్టె ♦ పుత్రికయిప్పుడు
కఠినమానసంబు ♦ కాన, సుతుని
మున్నె మోదమలర ♦ భూమిపాల్జేసితి,
నొనర సుతనుఁజేయ ♦ నుంటినటులె.

ఆ. వె. పుత్రులేలనాకు? ♦ పుత్రికలేల త
లంప? యెవరువలదు; ♦ లక్షణముగ
సర్వసుఖములున్న ♦ చాలు నాకవనిపే
నిందులకును జన్మ ♦ మెత్తియుంటి.

ఇంక నాకేమియువలదు. ఈపుత్రికనుకూడ యిందెందైన
పారపైచిపోయెదను. (నలుదెసలజూచి) ఎవరువచ్చుచునట్లు

లేదు. దీనినీ పొదచాటునఁ బెట్టెదను (అనిపొదచాటున పుత్రికఁబరుండఁబెట్టి) భగవానుడా! దీనికిఁక సర్వస్వమునీవే!

(అని నిష్క్రమించును)

(సోమావధాని ప్రవేశించును)

ఏమి చిత్రములుచేసినా యాభగవంతుఁడే చేయవలయును. మానవులసమర్థులు నిష్ప్రయోజకులు నిరర్థకులు. భగవంతుని సాయములేక మానవుఁడేమియుఁ జేయఁజాలఁడు. మానవజన్మకర్మముఫలము లనుభవించుటకు మాత్రమే! ఏత సౌఖ్యమున్న నేమి, యెంతభాగ్యమున్న నేమి బిడ్డలులేని జన్మము మానవునకు నిరర్థకముకదా!

సీ॥ మంచిచెడ్డల విచా ♦ రించువారలుప్రీతి,
మానవుల కిలనా ♦ తృజులుకాక,
కష్టసుఖంబులఁ ♦ గదిసి చూచెడువారు,
మానవుల కిల నా ♦ తృజులుకాక,
చనువుగా ముద్దు ము ♦ చ్చటలఁ దీర్చెడువారు,
మానవుల కిల నా ♦ తృజులుకాక,
చర్చనల్పఁగ తమ ♦ సర్వస్వమంతయు,
మానవుల కిల నా ♦ తృజులుకాక,

గీ. ఎవరుకలరింక తోడు మా ♦ నవుల కరయ?

ధరిణి సంతానహీనతఁ ♦ దనరునగుల
జన్మమెంతయు వ్యర్థంబు ♦ చర్చనేయ
భోగభాగ్యములున్న సం ♦ పూర్ణముగను.

పుత్రులు లేరునరే యొక పుత్రుకయైన నాకుకలుగఁ గూడదా? ఆభగవంతునకు నాపై యింత యనుగ్రహము లేక బోవలయునా? ఇంతయాస్థి యున్నది. ఇంత ధన మున్నది. ఇదియంతయు నెవరిపాలుకానున్నదో? ఇంతకు నాయాన మొకనిది యనుభవ మొకనిది కానున్నది. నాతో యీవంశము నాశనముకావలశినదే! ఇంకయూరేమి? పేరేమి రామ! రామ!! ఎంతపాపము చేసితి నోకదా! (కొంచెమూగి) ఎవరో యేడ్చుచుండిరే? ఈ ఘోరారణ్యమందు నిట్టి రోదన ధ్వని రాగతమేమి? ఇందెవరుందురు ? ఏడు పీవైపునుండియే వినవచ్చుచున్నది. పోయిచూచెదను. (అని పొదదగ్గరకుపోయి యందున్న బిడ్డనెత్తుకొని) ఆహా! యిది స్త్రీకృత్యముకదా! ఆపాపాత్మురాలెవ తెయోకదా! కనులు తెఱువని యీపసి కూనఁ జేతులార నీకటిక ప్రిదేశమునఁ బొరవేయుటకెంత సాహసురాలోకదా! కానిమ్మ భగవంతుఁడు, పిల్లలులేక యల్లాడుచున్న నాకీబిడ్డ నొసంగినాడు. తీసుకొనిపోయి పెంచు కొనియెదను. (కొంచెమూగి) ఈపసికూన తేజోవంతురాలు గానే కన్పట్టుచున్నయది. కాని కులవిషయమే..... ఏమియుఁ దోపకున్నది. దొరకిన బిడ్డలనుఁగూర్చి కులగోత్రములు విచారింపు నవసరము పెంచువారికిలేదని పెద్దలందురు. కాననావిషయమై తర్జనభర్జనతగదు. తీసుకొనిపోయి పెంచుకొనియెద. (అని కొంతదూరము నడచి) ఈబిడ్డకిప్పుడే నామకరణము జేసుకొనియెదను. (ఆలోచించి) ఏమనిపిలతును? ముద్దుపేరు పెట్టుకొనియెదను. పేరేమియుఁ దలఁపునకు వచ్చుటలేదే! [కొంచెమూగి] సంపూర్ణలక్ష్మీయని పెట్టుకొనియెదను. ఏమి

తోచినదోతోచినది. ఇక ఇదేనామము. వేరే మే పిల్లదాని
కెండ తగులకుండ యింటికి తీసికొనిపోయెదను.

(అని నిష్క్రమించును.)

పాటపడును |

మూడవ రంగము.

ప్రదేశము—దేవయానుని సాధము.

(దేవయానుఁ డొంటరిగా విలపించుచుండును)

ప్రభాకరా! ప్రభాకరా!

సీ॥ భరియింపజాలని ♦ విరహ వేదననాకు

సంతనమొసగునే ♦ యితిమిన్న!

పైపంగనోపని ♦ తాపంబునాకిపుడు

మోదంబుగూర్చునే ♦ మోహనాంగి!

నిలువంగపచ్చిన ♦ కలఁతెలునాకింపు,

వేసట నడచునే ♦ భాసురాంగి!

బాధింపపైబడ్డ ♦ భ్రమలన్ని యాతఱి

హర్షంబునిచ్చునే ♦ నతివమిన్న!

తే॥ గీ॥ ఎన్నిసంకటములఁ గూర్చి ♦ యేగినావు?

మాఱతునేనిన్ను వేయిజ ♦ నృములకైన?

సెంతతీరని దుఃఖము ♦ నిచ్చినావు?

జగతి స్త్రీలతలపులు చం ♦ చలములరయ.

సీ॥ నీమూర్తి పరికించి • నేచిత్త మందున
హరించి నీకిడి ♦ నట్టిముద్దు
దాంపత్యలీలల ♦ దనరారుచున్నపు
జెలమి నిన్జూచి నీ ♦ కిడిన ముద్దు
నర్మోక్తులందున • శిగ్గాబ్ధిలోముని
నెట్టన నీకిడి ♦ నట్టిముద్దు
క్రీడలన్ననుగుచు ♦ ప్రేమమైనినుజూచి
యడరెడువేడ్క నీ ♦ కిడినముద్దు

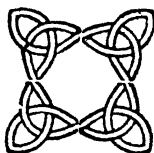
తే॥ గీ॥ ఎన్నిముద్దులు? చెప్పగ ♦ నేమి ఫలము?
మఱల నాకిచ్చియైన ధ • ర్మంబుపోవ
వెంతకాశిన్యమూని నీ ♦ వేగినావు?
కీరవాణి! కల్యాణి! ర ♦ క్షింపరావె

(కొంచెమాగి ధైర్యమువహించి) ఛీ! యింపుడుకత్తెయల
నమ్మరాదు కదా! ఎందులకు నాకీ లే పోనిచింత. యంతయు
భ్రాంతి. ఒకలుమఱచుట. దుర్వ్యాపారము. అలౌకికము. జగ
నింద్యము వలదు. జారవృత్తి వలదు. అశాశ్వతము అధర్మము
బహుబాధకరము. సభాకరకు నాకు ఋణముతీరినది. ఇంక
దానివిషయమై నాకెట్టి చింతయువలదు. పుత్రికనుఁ దలంచు
కొన్న అహా! గుండెలు బద్దలయిపోవుచున్నవి. ఆకూరాత్తు
రాలు దానినేమిసేయునో? అబిడ్డనైన నాకడనుంచుకొనక
పోతినకదా! ఎంతమూర్ఖుడనైతిని (అలోచించి) ఇప్పుడింత
చింతిల్లిన ప్రయోజనమేమి? గతజలసేతుబంధనమేల? అయి
నదేమోయినది. ఇంక నాకెట్టి భ్రాంతి, చింతయువలదు.

వలదు ముమ్మాటికి వలదు. భూలోకమున వేళ్ళలనమ్మకొని జీవించువాడెవడునులేదు ప్రభాకరకు నాకు నెట్టిసంబంధము లేదు. దానిబిడ్డకు నాకైన నెట్టిసంబంధములేదు. లేదు. ముమ్మాటికిలేదు.

(అని లోకలికిబోవును)

(తెరిపడును)





శ్రీరస్తు.

ప్రభాకర

తల్లియాంకము — మొదటిరంగము

ప్రవేశము — కామశాస్త్రిగృహము

[కామశాస్త్రి యాలోచించుకొనుచుండును]

తండ్రియంతవాడు బిడ్డయైనప్పుడు బిడ్డకనుకూలముగనే తండ్రిప్రవర్తించుచుండవలయును. భగవంతుఁ డనుగ్రహించిన పుత్రకుఁడందుశర్మ పెద్దవాడయినాడు. ఇక నేను వానివివాహ మచిరకారములోఁజేసి యీసంసారభారమంతయు వాని నెత్తినబడవేసినఁగాని నాకు విశ్రాంతికలుగదు. వినాహవిషయము... సంబంధములువచ్చి తిరిగిపోతూమున్నవి. ఇంతవఱకు నాకునచ్చినదొక్కటైన వచ్చియుండలేదు. దేశములమీదకు నేనుపోవుటంత బాగుండదు. అదిమిగుల హేయము. వినాహము మాత్రము శీఘ్రమే చేయవలయును. కానిమ్ము భగవధేచ్ఛ యెందుండెనో?

[ఇందుశర్మ ప్రవేశము]

తండ్రిగారూ!

కామ—ఇందుశర్మ! ఏమోయి?

ఇందు—మీకొరకెవరోవచ్చిరి?

కామ—నాకొకకా! ఎందుండిరి?

ఇందు—బైటఅరుగుమీదఁ గూర్చుండియుండిరి.

కామ—సరి! నీవుపోయి భోజనము సేయుము. నేనువచ్చివా
రితోమాటలాడెదను. (అని కామశాస్త్రిబైటయ
రుగుమీదకుఁబోయి సోమావధానిఁజూచి) అయ్య!
తమరెవరు?

సోమా—రండు. కూర్చుండును.

కామ—(కూర్చుండును) పనిమీదవచ్చితిరే!

సోమా—అవును. మేము బ్రాహ్మణులము. శ్రీవత్సగోత్రీకు
లము. బందెనపల్లివారము. నాపేరు (సోమావధాని)
నాకువివాహనకువచ్చిన పన్నెండేడ్లబాలికకలదు. దాని
కీయేటనే వివాహము సేయ నంసిద్ధుడనై యుంటిని.
సంబంధమునకుఁ దిరుఁగాడుచుంటిని.

కామ—ఏమీ! శ్రీవత్సగోత్రీకులా! బందెనపల్లివారా! మా
కొకవిధముగా చుట్టములని యప్పుడప్పుడు మానాయ
నమ్మ యనుచూవచ్చినది.

సోమా—చుట్టటిక మెట్లు?

కామ—అదేనాకంత బాగుఁగా తెలియదు. మానాయనమ్మ
మేనమామకేలాగో బందెనపల్లివారు చుట్టములట!
అదేబంధుత్వము?

సోమా—అలాగా! మీగోత్రమెది?

ప్రభాకర.

కామ—మాది హరితసగోత్రములేండి. కొమ్మజ్జాజు వారము.

నాసేరు కామకామ్రీతి.

సోమా—ఏమైనా చుట్టటికముండేమో లేండి.

కామ—నునకు తెలియదుకాని చుట్టటికమున్నది.

సోమా—నాకుమార్తెను మీకుమారున కిచ్చుతలంపున మీ కడకు వచ్చితిని. బిడ్డలులేకఁ గుండుచున్న నాకా యొక్కపుత్రికను భగవంతుఁ డొసంగినాడు. దానివిషయమై నేను మీతో సంతగా చెప్పకొనఁ గూడదు. కాని సద్గుణవతి. యోగ్యురాలు. మిగులరూపసి. విజ్ఞానవతి. ఇన్ని నేను చెప్పఁబెందులకు? మీరువచ్చి పిల్ల దానిఁ జూచుకొనవచ్చును.

కామ—ఆలోచించుదము లేండి!

సోమా—అవునులేండి. ఈకాలములో నింటియాడుదానితో మూలోచింపకుండ స్వతంత్రించి మగవాడెట్టి పనియుఁ జేయగూడదు.

కామ—తక్కినవిషయము లెట్లులున్నను వివాహవిషయము మాత్ర మాడువారితో నాలోచింపవలయును.

సోమా—ఏమో యాభగవంతుఁడు కొద్దియో కొద్దియో నాకేబది యొకరముల పొలమును, దగ్గరదగ్గర ఫదితల యాపాల నిల్వరొక్కము, నివాసయోగ్యమును చక్కని గృహము సర్వస్వము నిచ్చియున్నవాడు. ఈమిమార్తె తప్ప నాకితరులెవ్వరు లేరు. నేనిదియంతయు దానితో వలసినదే!

కామ—తమ కుమార్తె పేరేమి?

సోమా—ముద్దుపేరు సంపూర్ణలక్ష్మి యని పెట్టుకుంటిని.

కామ—మంచిది. నాకునేకపుత్రుఁడు పేరించుశర్మ. లోపల నున్నవాడు చూడుఁడు. ఆభగవంతుఁడు నాకుఁ గూడ తగిన భోగభాగ్యము లిచ్చియున్నవాడు.

సోమ—తమకు భూవసతి?

కామ—ముప్పది యెకరముల భూమియున్నది. అయిదారు వేలు నిల్వరొక్కమున్నది లెండు. ఇదిగో యాగృహ మే యున్నది.

సోమా—ఇది చాలదా?

కామ—అంతేలేండి పిల్లవాని కూటిగుడ్డలకు మాత్రము మఱే మియును లోపములేదులేండి.

సోమా—పిల్లవాని వయసెంత?

కామ—పదు నెనిమిదవ యేడిది.

సోమా—విద్య—

కామ—ఏవిద్యలేండి? ఇప్పటికాలపు హూణవిద్యయేగా!

సోమా—అదేలేండి!

కామ—ఆవిద్యలో భగవదనుగ్రహమువలన కాస్త పెద్దపరీక్ష యందే యుత్తిర్లుడై నాడులేండి!

సోమా—చాలండి నాకునచ్చిన సంబంధమే!

కామ—ఆలోచించుదము రండు. లోనికిఁ బోవుదము.

సోమా—వెళ్ళుదము.

(ఇరువురు లోపలికిఁ బోవుదురు) (తెరివడును)

రెండవ రంగము.

ప్రవేశము—దేవయానుని గృహము.

(సోమావధాని యాలోచించు కొనుచుండును)

నివాహము సమీపించినది. అంతయు సిద్ధముచేసితిని. సంబంధముతగినదే! మంచిది. సాంప్రదాయము చాలామెచ్చఁ దగినది. పిల్లవానివిషయమై యిక్కఁజెప్పనక్కఱలేదు. ఏమి లోపములులేవు. ఇంతకు భగవంతుడుఁ నాసాలిట నున్నవాడు. కానిమ్ము వివాహము మాత్రమెంతో వైభవముగా చేయవలయును, ఇంక నేను చేయుకార్యము లేమియున్నవి? ఇది యొక్కటియే కదా! వివాహమునకు ఋణము చేయవలసిన యవసరము నాకులేదు. ఏదో యాభగవంతుఁ డిచ్చినాడు. ఉన్నదానిలోనే నాశక్తికొలఁది-దానికింత యాలోచన యెందులకు? ఎట్లు చేయుదునో?

(సంపూర్ణలక్ష్మీ ప్రవేశము)

నాన్నగారూ!

సోమా—అమ్మా! యేమి?

సంపూ—ఎమిటో యాలోచించు చుంటిరే!

సోమా—ఏమిలేదమ్మా నేనాలోచించు కొనివచ్చిన సంబంధము మీకందఱి కిట్టమైనదియేనా!

సంపూ—తండ్రిగారూ! మీ యిష్టానుసారము మేము ప్రవర్తింపవలసినదే కాని మీకసమ్మతముగ ప్రవర్తింపగూడదుకదా!

సోమా—(దగ్గరకుఁదీసి ముద్దుపెట్టుకొని) అమ్మాయీ! సంబంధము మంచిది. ఎవరెట్టి వంకలుపెట్టలేకు. నీవదృష్టజాలకురాలవు.

సంపూ—సంబంధముషయము దల్లిగారుకూడ యాలాగేపలికినారు. అందఱికినచ్చినది.

సోమా—వినాహము సమీపించుచున్నది.

సంపూ—వంకైనది, ఇంకన్నమువేయవచ్చును లోనిగిరిండు.

సోమా—రమ్ము వెళ్లుదము.

(అనియిరువురు లోపనికిఁపోవుదురు)

[తెఱపడును]

మూడవరంగము.

ప్రవేశము—సోమావధానిగృహము.

[సోమావధాని, కామశాస్త్రిమాట్లాడుకొనుచుండుదురు.]

సోమా—శాస్త్రిగారూ! అంతాభగవచ్చిత్రమండీ!

కామ—అవును. బిడ్డలులేక లేకఁగొందుచున్న నాకుభతివఱతుఁడిందుశర్మనొసంగుట. నీకు సంపూర్ణలక్ష్మి నటులేయొసంగుట. ఇందుశర్మకు సంపూర్ణలక్ష్మికి వివాహమగుట, తలవనితలంపులు, భగవచ్చిత్రములుకావా?

సోమా—ఇరువురకు దొరకినబిడ్డలే!

కామ—మొత్తముమీద మనకుకొంత దిగులుతీరినది.

సోమా—ఆహా

కామ—ఇంక మనకేమి కావలయును. వాళ్ల చేమమే!

సోమా—అన్నిటికిమనకు పైనభగవంతుడేకలడు.

కామ—కానిమ్ము.

[ఇందుశర్మ ప్రవేశము]

అండ్రిగారూ! మనప్రయాణమెప్పుడు?

కామ—అలాచించుదము. ఎక్కడికివెళ్లితివి?

ఇందు—ఇక్కడకే, తటాకతీరమునకు.

సోమా—శాస్త్రిగారూ! శ్రొత్తగాకాపురమునకు పిల్లనుతీసు
కొనివెళ్లుట కెల్లుండిబాగాయున్నది. మీప్రయాణమె
ల్లుండియే!

కామ—సరే! అలాగేకానీండి.

సోమా—ఇందుశర్మా! నీకునే నేమియుఁ జెప్పనక్కరలేదు. పిల్లను
నేనునాప్రాణసమానముగా పెంచుకున్నాను. నుకు
మారి ఇంతవఱకెండకన్నెఱుంగదు. పనిపాటలెఱుంగదు.
ముగ్ధ. ఎంతయల్లరిచేసిన దానినేను మందలించియెఱుం
గను. ఆబిడ్డనాయుంట పడినప్పటి నుండియే నాకన్నియుం
గలసివచ్చినవి. దానికోరికలెట్టివైనఁ దీర్చితిని. అఱ
చేతిలోఁబెట్టుకొని పెంచుకుంటిని. నీభార్యగా నిప్పుడు
చేసితిని. దానినెటుల యేలెగవో? సుఖపెట్టుము.

కామ—తనయా! యిందుశర్మా! మామగారి మాటల నాల
కించుచుంటివా?

ఇందు—అ! అన్నియు శ్రద్ధతో వింటిని.

కామ—కుమార! నేనుమాత్రము నీకు చెప్పవలసిన వేమున్నవి?

సీ॥ జనదాటలేదు హా ♦ రక్షత దలితండుల
యాజ్ఞ స్వప్నములందు ♦ నైన సుంత
ధిక్కరింపగఁ లేదు • మిక్కువ గురులను
కినుకఁజెందిన వారు • కేరడముగ
నిందింపలేదు ఖ్లో ♦ ణీతలంబున నెపుడు
బుధజనంబుల గర్వ ♦ మును వహించి
మఱువంగ లేదు ధ ♦ ర్మము లెంత చెడుమైతి
చెనటిమూకలతోడఁ ♦ జేసిచేసి
తే॥ గీ॥ ఎఱుంగవీపు దుష్కృతముల • నీధరిత్రి,
బుద్ధిమంతుడవీపు సం ♦ పూర్ణ యశముఁ
జెందగా ప్రవర్తింపుమా ♦ నందమలర,
తివిరియోగ్యుల కొకరు బా ♦ ధింపవలెనె?

ఇందుశర్కా! సంసారభారమంతయు నిక నీపైఁబెట్టితిని
ఆభారము వహించి నాకు విశ్రాంతి నొసంగుము. పూర్వులు
పేరుప్రతిఫలనిల్పుము. మామగారి కనుకూలముగ ప్రవర్తింపు
ము. నీపై సర్వాశలఁబెట్టుకొని నిన్నే నమ్ముకొనియుండు సం
పూర్ణలక్ష్మి నిజముగా సంపూర్ణలక్ష్మి నీధర్మపత్ని నేలుకొను
ము. తల్లితండ్రుల పోషింపుము. జగన్నుతమగు యశము
బడయుము.

ఇందు—(సోమావధానినిఁ జూచి) మామగారూ! (కామ
శాస్త్రినిఁ జూచి) తండ్రిగారూ! మీకు నానమస్కార

ములు. (అని నమస్కరించును) నేను మీయాజ్ఞాను
సారముగాఁ బ్రవర్తించువాడనే మీ కసమ్మదముగఁ
బ్రవర్తించువాడను కాను.

సోమా—అదేకదోయి కావలసినది.

కామ—మేము నిన్ను కోపించినను, భయపెట్టినను, కొట్టి
నను, తిట్టిన నేమిచెప్పిన నీబాగుకే కాని మాబాగు
నకుకాదు కదా!

ఇందు—అవును.

సోమ—సాయంసమయమైనది.

కామ—వెళ్ళి సంధ్యావందనాదులఁ గావించుకొనవలయును.

ఇందు—వెళ్ళుదము రండు.

(అని మువ్వరు నిష్క్రమించును)
(తెలుపడును)

నాల్గవ రంగము.

ప్రదేశము—కామశాస్త్రి గృహము.

(ఇందుశర్మ, సంపూర్ణలక్ష్మి మాటలాడు కొనుచుండును)

ఇందు—అవును అదృష్టదేవతారాధనయే కదా ప్రతివానికి

సంపూ—మనయదృష్టము మిగుల కొనియాడఁ దగినది.

ఇందు—ఆవిషయము మనమిప్పుడనుకొన నలసినదికాదు.

సంపూ—ఇప్పుడుకాక మఱి యింకెప్పుడు?

ఇందు—మనజన్మాంతమున కనుకొనవలసినది.

సంపూ—మఱి మీది యెక్కువ వేదాంతము.

ఇందు—కాదే! అదృష్టదేవత బుద్ధి యతిచంచలము. ఆ విషయము నీవెఱుగఁవు. ఎప్పుడొకని కడనిలువఁజాలదు. ప్రతివానిని మోసగించుచుండును. అందులకంటెని.

సంపూ—ఇప్పుడావిషయములు మనకేందులకు? నేటివఱకదృష్టదేవత మనకడనే యున్నదికదా!

ఇందు—ఉన్నదిలే!

సంపూ—అటుల మాటలాడెద రేమి యాలోచించు చుంటి రేమి?

ఇందు—నాయాలోచనా! ఏమియును లేదు. సంసారభారము భరింప శక్యము కానిదికదా!

సంపూ—ఇప్పుడు మనకేమి కొదువ?

ఇందు—ఏమియునులేదులే! ఎవోకలఁత?

సంపూ—కలఁత యెందులకు? మీకెప్పుడును కలఁతలే!

ఇందు—ఏమిచేయచుందువు?

సంపూ—లేనిపోని కలఁతలు పెట్టుకొనకుండు. సంసారభారము మీదబడినంతమాత్రముననే కలఁతలేల? లోకములో నందఱుసంసారభారము భరించుటలేదా? వారందఱు మీవలెనే యెప్పుడు కలఁతలు జెందుచుండిరా? మీరెప్పుడీరీతియున్న నాకెటులనో యొరడును.

ఇందు—(సంతసముతో సంపూర్ణలక్ష్మిని కొఁగిలించుకొని)
ప్రాణేశ్వరీ!

సీ॥ నీవుకదా నాకు • నిఖిలకోర్కెలఁదీర్చి,
 సంతన మొనఁగెడు • చానవరయ
 నీవుకదా నన్ను • నెమ్మిపైఁ హుచుచు,
 శ్రద్ధఁబూజించు వి • జ్ఞానవతివి
 నీవుకదా నాడు • జీవంబులనుఁగాచి,
 కాంక్షలమాన్పెడు • కల్పలతవు
 నీవుకదా నాకు • తీర్చిదిద్దెఁర్పించిచ్చి
 పోషించునట్టి పూ • బోధివహహ !

తే॥ గీ॥ నీవెనాకష్ట సుఖములు • నీరజాక్షి !
 నీవెనాపెన్నిధానంబు • నెలఁతమిన్న !
 నీవె నాసర్వమరయంగ • నీవెనాకు,
 నిన్నుఁబోలెడు సతిని యిం • కెన్నఁగలనె?

హృదయేశ్వరీ ! మన దాంపత్యమున కంతరాయము
 కలుగకుండ భగవంతుని వేడుకొనుదము.

సంపూ—నాథా ! మీకు భయమువలదు. మనదాంపత్య
 మున కంతరాయము కలుగదు. మన యదృష్టదేవత
 యే మనలఁ గాపాడును.

ఇందు—కాపాడవలయునుగదా !

(లోపల) ఇందుశర్కా ! ఇందుశర్కా !

ఇందు—ఎందులకో తండ్రిగారు పిలవచుండిరే !

(అని నిష్క్రమించును.)

సంపూ— ఏమిపనిమీద పిలవియిందును. నేనుకూడ
 పోయెదను. (అని నిష్క్రమించును.)

(తెలుపదును.)



శ్రీరస్తు.

ప్ర భా క ర

చతుర్థాంకము, మొదటిరంగము.

ప్రవేశము:— కామశాస్త్రీ, గృహము.

[ఇందుశర్మ, సంపూర్ణలక్ష్మి మాటలాడుకొనుచుందురు.]

ఇందు—సాక్ష్య !

సీ॥ సిరభయప్రదమగు ♦ నరకసాధమునెక్కఁ

గుమరుగాఁగట్టిన ♦ మొదటిపెట్టు

తలముఁఖ సంధముఁ ♦ దక్కింపఁజేరంగ

వేడుకఁగూర్చిన ♦ వెసలనావ

దురదృష్టదేవతఁ ♦ దొడరిపూజింపఁగ

పాలుపారఁబెంచిన ♦ పూలతోట

ధర్మదేవతఁగూర్చి ♦ దహనమొనర్పఁగ

ప్రబలమై వెలుఁగొందు ♦ బాడబాగ్ని

తే॥ గీ॥ సారరహితంబు ఘోరసం ♦ సారగోష్ఠి

శ్రమలకిటవైనతావు సం ♦ సారగోష్ఠి

సత్యమాగ్నేతరంబు సం ♦ సారగోష్ఠి

జగవిదూరంబు తలప సం ♦ సారగోష్ఠి

ఇంతతప్ప నాకిందేమియు లాభములు కనబడుటలేదు.

సంపూ - పాణేశ్వరా!

తే॥ నీ॥ జగతికప్తసుఖములు సం ♦ సారమందె!

నడివి యైహిక స్వేచ్ఛ సం ♦ సారమందె!

ఘోరకృత్యములరియ సం ♦ సారమందె!

స్వర్గభోగంబులైన సం ♦ సారమందె!

సంసారములేనియెడ జన్మయెందులకు?

ఇందు - అబలా! ఆవిషయము మనప్రసంగమునకు సంబంధింపదు.

సంపూ - అటులయినవీరకు సంసారమునందు విరక్తి కలిగి నదా యేమి?

ఇందు - ఇంకా విరక్తి యింతవరకు కలుగలేదులే!

సంపూ - మఱి యీమాటలెందులకు?

ఇందు - సంసారభారము దుర్భరముగానున్నది. వృద్ధయ ముకలలె పడుచున్నది. ఏమియు—

సంపూ - మీకు ప్రపథమమునుండి యిటులనే యున్నదికదా! ఇప్పుడు క్రొత్త యేమి?

ఇందు - క్రొత్త ఏమియు లేదు ... బైటయెవరో చూడుము.

సంపూ - ఎవరో ముప్పికి వచ్చినవాళ్లు.

ఇందు - ఏవనో చూడుము మంచిమంచి కీర్తనల బాడుచున్న వారు.

సంపూ - (వెలుపలకుపోయి చూచినచి) అడుది యోగి నీవేసమున బిచ్చమునకు వచ్చినది. మంచికీర నలేవాడు చున్నది.

ఇందు— బైటకుబోయి కనుగొందము రమ్మ.

(అనియిరువురు వెలుపలకుపోయి కూర్చుందు.)

(శర్వాణిసృత్యము సల్పుచు పాడుచుండును.)

—* కీర్తన *—

వ్యర్థముజన్మమిలపై వ్యర్థము॥ వ్య॥
 వ్యర్థమైనజన్మమెత్తిని-రర్థకులౌట హేయము
 వ్యర్థము-హేయము-మానవులకు॥ వ్య॥
 ఘోణియంతమాయతోనే-కూడియున్నదారియ
 మానితం-బేగతి-మానవులజన్మము॥ వ్య॥
 మాయలోనుమున్నిపోయి-మంచిచెడ్డలెంచక
 హేయమా-జన్మమా-యేటికినరులకు॥ వ్య॥

(సంపూర్ణలక్ష్మిలోపలనుండి బిచ్చముతీసుకొనివచ్చి
 పెట్టబోవును)

ఇందు—అప్పుడే తెచ్చితివేమి? ఇంకకొంచెమునేవు వాడని
 యుకబోతివా?

సంపూ—ఎందుకు? (శర్వాణిజూచి) బిచ్చముపెట్టనేమి?

శర్వా—(సంపూర్ణలక్ష్మి నెగాదిగజూచి) ఛీ! కులపాంసీనే!
 తే॥ గీ॥ సోదరునిబట్టిభోగించు* చుంటివీవు,

వరుస వాయలసరియకి* ధరణీయందు

ద్రోహురాలవుపైబడు* దోసమిప్పుడె

నాకు, నీవిచ్చుబిచ్చము* వీక్షకబట్ట.

కాననీచేతిమీదగనచ్చుధర్మము నాకువలదు- నేనిదే
 పోవుచుంటిని.

(అనినిష్క్రమించును.)

సంపూ—(అశ్చర్యముతో) ఏమీ! నాకితడు సోదరుడెట్లు?
 ఈమాటలుగడుంకడు చిత్రములుగానున్నవే! సోమావ

థానిబిడ్డనునేను. కామశాస్త్రీగారికుమారుఁ డీతఁడు
కదా! సోదరుఁడౌటకు బంధుత్వమేమి? ఈయోగిని
నాకుమంచికలత పెట్టిపోయినది. ఇంద్రేమియోనున్నది.
పోయియూపెనే వృత్తాంతమంతయు నడిగి తెలిసికొనియె
దను.

(అనినిష్క్రమించును)

ఇందు—(దుఃఖముతో) విధికృతములు జగన్నింద్యములు.

[తెరపడును]

రెం డ వ రం గ ము.

ప్రవేశము—వీధిమార్గము.

[శర్వాణి, సంపూర్ణలక్ష్మి సంభాషించు కొనుచుందురు]
శర్వా—కుటిలాత్మురాలా! నావెనువెంటనేవచ్చెదవేల? పొమ్ము
సంపూ—అపరాధముక్షమింపుము. నాకోరికఁదీర్చుము.
శర్వా—భీ! ఎంతమాట! నీకోర్కీదీర్చవలయునా! నీవుమహా
అపరాధముఁ జేసినదానవు. అదిక్షమింపఁదగినదికాదు.

పొమ్ము

సంపూ—యోగినీమణి!

తే॥ గీ॥ జ్ఞానశూన్యతదోసపుం* జములొనర్చి
తనరుచుండిన ననుభ్రావ* తప్పకాదు
క్షితినియపరాధమేమిటి* చేసినాను?
తెలియఁజెప్పుమువేగమే* దిద్దుకొనెద.

శర్వా—నీవుచేసినయపరాధమునీ వెలుఁగఁజాలనియంతభోగ్య
తాదశయందుంటివా?

సంపూ—నా కేమిభోగ్యతాదశ?

శర్వా—మఱినీయపరాధము నీ వెఱుంగజాలవా?

సంపూ— (సమస్కరించుచు) సత్యముగా నే నెఱుంగను
ఎఱుంగ దెల్పుము?

శర్వా—భీ! యింకను యెరుంగనందు వేమి? నీసోదగునితో
నీవు కాపురము నేయుచున్నదానవు. ఇది యనరాధము
కాదా? మహాదోషము మ-హా-దో-ష-ము.

సంపూ—(విభ్రాంతయై) ఈబంధుత్వవిశేషము సవిస్తరముగాఁ
చెలువఁగోరెదను.

శర్వా—కాలము మించిపోవుచున్నది. నేను నెల్లనలయునుఁ
ఈబంధుత్వవిశేషము నీకుసవిస్తరముగాఁ చెలియుటకే
నీకుయోగదృష్టిని యిచ్చితినిసోమృత్యు.

సంపూ—ఇక నాతప్పు నేనేదిద్దుకొనియెదను. శ్రమింపుము.
ప్రత్యుపకారము నానమస్కృతులను గైకొనఁమా-

(అని సమస్కరించును)

శర్వా—ఇకఁబోము. (అని నిష్క్రమించును)

సంపూ—నాపాలిటిదైవము... ..ధన్యను...

(అని నిష్క్రమించును)

[తె జ ప డు ను -]

మూ డ వ ర ఁ గ ము

పరిదేశము—గృహము-

[సంపూర్ణలక్ష్మీ యాలోచించుకొనఁచుచున -]

ఏమి! యోగదృష్టివలన నిజవృత్తాంతము తెలియ

నున్నదే! ఇందుశర్మ నేను నొకతల్లిబిడ్డలమే! మాకిరువురకు
దాంపత్యము తటస్థపడుట భగవచ్చితముగాని పేరుకాదు
మమ్ములఁ గలనవెంటనే మాతల్లిపార్వవై డెను ఇందుశర్మను
కానుశాస్త్రియు, నన్ను సోమారథానియు - యిరువురుబిడ్డలు
లేనివారలే- కాన - సంతసముతోఁ జెంచుకొనిరి- వివాహ
ముఁజేసిరి- పాపమువారికి మాత్రము మానిజన్మత్తాంతమేమి
జెలియును? జెలియు నెడల నితచేయుదురా! మాతల్లియింటి
కూరకార్యమునజేల సాహసించెనో? ఇప్పుడెందుడునో?
ఎవరో? నామమెచ్చుదో దానివృత్తాంతము మాత్రమీ
యోగదృష్టి వలననైనఁ జెలియుకున్నదిగదా! ఘాయువుర
బంధుత్వము మాత్రము స్పష్టమైనది- ఐహికభోగములపై
యాశనదలెను- ఇంతకాలమునుండి నేరొనరించిన నాయీ
పాపములకుఁగాను సర్వస్వము త్యజించి యాయింటనే యోగిని
వేసము ధరించి మెలంగుచుండెడఁ గాక! ఇది నాసోదరుని
గృహము నేనుసోదరిని- (అనియూరకుండును-)

[దీనవదనుడై యిందుశర్మ ప్రవేశించును]

హృదయేశ్వరీ!—

సంపూ—ఇంకనట్టిసంభోధనవలదు- నీవునాకుసోదరుడవు-

మనమిరువుర మొకతల్లిబిడ్డలము-

ఇందు—బంధుత్వము విస్పష్టమైనదా?

సంపూ—అ- అయినది- నిజవృత్తాంతము గ్రహించితిని-

ఇందు—అటులయిన నింక ముందు జరుగవలసినదేమి?

సంపూ—మాతేమియులేదు- ఐహికభోగముల త్యజించి

యోగిని వేసమున నాజీవితాంతమువఱకు నీయింట

మెలంగెదను, సమ్మతించవా!

ఇందు—సోదరీ! అంతకంటే యింకేమికావలయును?

సంపూ—నీవు వేరొకకన్యను వివాహమాడుము- సుఖముగ నుండుము

ఇందు—[తలవంచుకొనును]

సంపూ—అనుమానమువలదు-

ఇందు—యోగినీవేషచూధరించి నీమావనమంతయు నిరర్థకముచేసుకొనుటకంటే నీకుఁగూడ వివాహము చేసదను-సమ్మతించవా?

సంపూ—సోదరా! యెడలు మఱచితివా నేను? నీతెలివిశేట లేయేటిపాలుచేసితివి? మఱిపోయినదా? అగ్నినుండవా? ధర్మాధర్మవిచక్షణఁ జేయు ననమద్ధుడవా? నీకీయాలోచన యెటులవు? చెను? ఎవరై నజెప్పిరా! నేనునీయింట నుండుటకు సమ్మతించనేని దేశదేశములు యోగినీవేషముతోడనే భైక్షుకవృత్తిచేసుకొని బ్రతికిదెను- నాకష్టసుఖములు నీవువిచారించనక్కఱలేదు- పాపముశ్రమపడి నిర్ధనముగ నర్థమువెచ్చించి నాకు సుఖకార్యములు చేయనక్కఱలేను- నాయూలమున నీవుచేడిపోవలదు- నావిషయముఁగూర్చి చింతింజెందవలదు- కాని నిన్నొకటివేళదను-యోగినీవేషమునదేశదేశముల గాసివడుచు భైక్షుకవృత్తిచే మెలగుచున్న సంపూర్ణలక్ష్మి సోదరియని మాత్రము మఱువవలదు- సోదరా! నమస్కారము-

(అనినమస్కరించును)

ఇందు- (దుఃఖముతో) చెల్లెలా! యీపలుకులు నేను వినబాల
 సీకింతకాశిస్యమువలదు. నిన్నుపోషించుటకుగాని, నీ
 కష్టసుఖములు పరిపాటి విచారించుటకుగాని, నీయ్యా
 నుసారము మెలగుచు రక్తప్రేమ వెలిబుచ్చుటకుగాని,
 యీసోదరుడు- వాపిష్టిసోదరుడుండ దిక్కులేనిదాని
 ఘక్కి- నీవు భైరవకన్యత్రిలోమెలగుదువా? సంపూర్ణ
 లక్ష్మీ! ఈమాట నాకు కర్ణకఠోరముగ నున్నది.
 స్వేచ్ఛగా నీవునాయుట నేమెలగును. నీమాటకు నేనె
 దురాడను. నీయిష్టానుసారము నేనుప్రవర్తించెదను.
 అమ్మాయీ!

సంపూ- అన్నయ్యా! దుఃఖమును . నీయింటనేయుండెదను.
 నీవుమాత్రము వివాహము చేసుకొనవలయును.
 ఇందు- సోదరీ! ఆనిశయముగూర్చి యిటుపిమ్మట యీలో
 చించుదములే!

సంపూ- వెళ్లదమురమ్మ.

(అనియరువురు లోనికిబోవుదురు)

[తెఱపడును]

నాలవరంగము.

ప్రదేశము—వీధిమార్గము.

[ఇందుశర్మ యాలోచించుకొనుచు పోవుచుండును]

వివాహమగుమాత్రే యింకదోలనిపోయినది. ఇదివా
 'నెట్టికాని యాయాశయిప్పుడు తొలగుటయేమి? ఏనాడు నా
 యదృష్టదేవత నన్నీడివరువిడినదో, యేనాడు దురదృష్టదేవత

నానెత్తిపై తననివాసమేర్పఱచుకొనియెనో, యేనాడునాభా
గ్యరాసి నాతపోఫలము—నాజీవితేశ్వరి—సంపూర్ణలక్ష్మికిని
నాకును దాంపత్యము.....

దాంపత్యమేది! పొరపాటు పొరపాటు. సంపూర్ణలక్ష్మి
నాకుసోదరి. సోదరి. ముమ్మాటికిసోదరి. ఆనాడేకదా నామై
హిక భోగేచ్ఛయంతరించినది! ఆనాడేకదా నాకుసర్వాశా పరి
పూర్తియైనది! దైవమా! యీపాపిష్టిబ్రతుకు నాకెందులకు?
భార్యలేనిజన్మము మానవునకు నిరర్థకముగదా!

సీ॥ తనసౌఖ్యముల వీడి ♦ భవునిసౌఖ్యములకు,

బదపడి శ్రమజెందు ♦ భార్యకాదె?

సంసార భారము ♦ శ్రమకొంతల బాబూను

ప్రమదంబుతో నిల ♦ భార్యకాదె?

పతి కష్టసుఖముల ♦ భ్రమవిచారించును

ప్రాణములిచ్చియు ♦ భార్యకాదె?

పెనువిషముల నడ్డు ♦ కొనితగళక్షము

బడునట్టిదారయ ♦ భార్యకాదె?

తే॥ గీ॥ భార్యయేకాదె నరుని జీ ♦ వంబులన్ని?

భార్యయేకాదె నరునకు ♦ భాగ్యగాశి?

భార్యయేకాదె నరుని స ♦ ర్వప్రయరయ?

భార్యలేనట్టి నగుజన్మ ♦ ఫలమదేమి?

(కొంచమువిచారించి) మానవుని యొహిక భాగ్యమునకు
భార్యలేకపోయిన రెండవపక్షము నింపుమక తై నాకదియులేదు.
శ్రద్ధతో ఈవిషయము నేనువిచారించలేదు. కాని యీపుడు
కత్తె చొరకకబోవునా? చొరకును అదియైన నిక యూలో

చించెదను. (అని కొంతదూరమునడచి) అహూ! ఎవరా నచ్చుచున్నారభ! క్రొత్తముఖమే! విచారించెదను. అని (నిలువబడి) చూడఁ జూడ సౌందర్యవంతురాలుగాఁ గనబడుచున్నది. యేమియూనడక! వేశ్యవలెనున్నదే! కావచ్చు. ఆహూయలు, అపిలాసములు ఆకులుకులు, ఆయోయారములు ఆతఱుకులు, బెఱుకులు, నన్నియువిచారింప యదియొక వేశ్యగానే తోచుచున్నది. ఇదినమ్మతించిన నే నింపుడుకత్తెయగా నీవిశేషుకొనియెదను. వేశ్యయేమి? సమ్మతింపక పోవుటేమి? దగ్గరకువచ్చినది. (అశ్చర్యముతో) ఏమి?

తే॥ గీ॥ ఆతలోదరి వాల్చగావు, • లావిలాస
ములు, భల్లీ! యాదరహసిత • మోము నాయొ
యారవునడక, యాచేష్ట • లన్నితలఁపఁ
యువిదననుబట్టభాంతిమై • నున్నదేమొ?
కానిమ్ము అంతయుఁ దెలియకబోవునా?
(అనియూరకుండును)

[ప్రభాకర ప్రవేశము]

ప్రభువులకు నమస్కారములు. (అనినమస్కరించును)

ఇందు—ఎవరునీవు?

ప్రభా—నేను వేశ్యను. మిముబోటివారల నాశ్రయించుకొని యుండుటకుఁగా నీగ్రామము వచ్చితిని.

ఇందు—(తనలో) నాయాశ నీడెరనున్నది. కానిమ్ము ఇంక ఇష్టదేమి మాటలాడెదను. ఏమియుచోచకున్నదే!
(ప్రకాశముగా) ఇష్టదెక్కడకుఁ పోవుచుంటివి?

ప్రభా—ఈ గ్రామమున నిందుశర్మగారను నొకరు భార్య
 విహీనులై యుండిరినియు, వారికడ నాకుజీవనము
 జలుగుననియు గ్రామస్థులందఱు చెప్పిరి. నేనిప్పుడం
 దులకు వారికడకుఁ బోవుచుంటిని. వారిగృహమెంత
 దవ్వననున్నదో, వారింటికడ నిప్పుడుండెడిరో, లేదో
 వాఁస్థితిగతులెట్టివో నాయందు దయయుంచి నాకు,
 దెలియఁజెప్పెదరా?

ఇందు—(తనలో) ఏమీ నాకీయనుమానము. వేగమేకొని
 పోయెదను. (ప్రకాశముగా) రమ్ము వెళ్లుదము.

ప్రభా—(తనలో) ఇందుశర్మ యీయనకాదుకదా! (ప్రకాశ
 ముగా) మీరుకూడావచ్చెదరా? రండు వెళ్లుదము.

(అనియిరువురు నిష్క్రమించును.)

[తె ర ప దు ను.]

వి ద వ ర ం గ ము.

ప్రదేశము—గృహము.

[యోగినీ వేసమున సంపూర్ణలక్ష్మి యాలోచించుకొను
 చుండును.]

మానవులకు కామము దుస్సహము. సోదరుడగుయిందు
 శర్మ వివాహముఁ జేసుకొను కోరిక లేకఁ గాఁబోలు నింపుడు
 కత్తెనుఁ దెచ్చుకొనియున్నవాడు. కానిమ్ము! వానియిష్టాను
 సారమే ప్రవర్తింపనిమ్ము! ఎంతవారికైన నెల్లకాలము నొక
 రీతిగ గడవదుకదా! భగవంతుఁడిందుశర్మ హృదయమునకు

జాంతిని గొప్పగాక! మాయదుపుజన్మలకు యేదియోశాప
మండనోపు? లేనియెక వానికిభార్య, నాకుపతియు...నా
కింక యీకలలయేమి? పహింసౌఖ్యములపై నేను నాభాంతి
వడితిని. ఇంక నానాదరుడే! వాడుకూడ యింకఁ గొన్ని
నాళ్లకు...ఇందుశెర్మ మునుపటికింటె యిప్పుడుకాస్తకాస్త
కిళాకాంతులు గలిగినవాడయినాడు. అనగా హృదయమున
సపస్తదాఖిముల ముఱచి పోవుచున్నవాడు. నాయందు
మంచిభావముతోనే మెలగుచు... రక్తసేమకదా!
భగవంతుఁడుమాకు సర్వకాలఁ జేసూర్పుచుండు
గాక!

(లోపలికిఁబోవును.)

[తెగిలము]





శ్రీంస్తు.

ప్ర భా క ర

—:0:—

పంచమాంకము—మొదటిరంగము

ప్రదేశము—గృహము.

[కామశాస్త్ర, సోమావధానిమాటలాడుకొనుచుండును.]
కామ—అవధానులుగారూ! కాలమంతా మారపోయినది లేండి!
సోమా—అహా ! యందుకు సందేహమేమున్నది? మనగౌరవములు, మనపెరువతిష్టలు తిగలబడి పోవుకాలము వచ్చినది. ఏమియనుకొని యేమిప్రయోజనము?
కామ—నోరుమూసుకొని కూర్చుండుచిమేలు.
సోమా—అంతకాక యింకామనముచేయునది యేమున్నది?
ఇంద్రశక్తికు బొత్తుగా నీభయభక్తులు పోయినవిగా!
కామ—ఇప్పుడా? చాలాకాలమైనది.
సోమా—ఇంతకూ వానిచిత్తియు కలఁతివడిపోయినది. సంపూర్ణలక్ష్మి వ్యవహారమో?
కామ—ఇంకాదానివ్యవహారమేమిటి? దానికీప్రపంచకవుగొడవయేపట్టదు.
సోమా—దీనికంతకుకారణమా ముచ్చికివచ్చిన యోగిని—
శిర్వాణియేగా!
కామ—అపిశాచమే!

సోమా—ఇప్పుడిందుశర్మ ప్రభాకరయనే వేశ్యను పెట్టుకొని యున్నవాడా?

కామ—ఊ!వానికర్కములేండి!

సోమా—కులభ్రష్టుడైనవాడు. ఇక నీయింటిలో నీవుండుట తగదు. ఇందునీకింక యెవరు? భార్యాచిన్ననాడే గతిం చినదికదా!

కామ—తగకఁబోయిన యెక్కడికిచావను? నాకర్కము

సోమా—ఏమి! నాయింటికిరమ్ము ఏదోభగవంతుఁడిచ్చినది యింతయూస్తీ, డబ్బునున్నవికదా! కూటికొడ్డలకు బ్రతికి నన్నాళ్లు మతేమిలోపముండదు. సౌఖ్యముగా యనుభవించుదము. మనయిరువురయూసాంతమున కేదియైన మిగిలిన యిందుశర్మయే యనుభవించును. అక్కడ యొకరినిర్బంధములేదు.

కామ—(దుఃఖముతో) చివటకెంతిసిగ్గివచ్చినదండీ!

సోమా—దుఃఖించిన ప్రయోజనములేదు. నాగతికూడయంతే కదా! మనయిరువుర పూర్వపుణ్యములటువంటివి.

కామ—అపశ్యమనుభోక్తవ్యం కృతంకర్మ శుభాశుభం. యను సుధీజనవాక్యము రిత్తికాదు.

సోమా—కామశాస్త్రీ! సమస్తము తెలిసినవాడవు. ఎందుకునీ కింత వెళ్లి. ఇక యిందుమనపనియైపోయినది.

కామ—అవును.

సోమా—ఇందుశర్మ యాబోగందాని నెక్కడ తెచ్చినాడు?

కామ—ఏమో? త్రాప్తపుముండ యెక్కడదొరికినదో?

సోమా—దానిని తెచ్చి రెండుసంవత్సరములు కాలేదాని

కామ—అయినది— ఒక మొగళిశువు కూడజన్మించినాడు?

సోమా—హరి! హరి!! ఇంకయిక్కడుండుట మహాదోషము.

కామ—అందువలనే వాడిముండను తెచ్చినప్పటినుండి నేను

దేశ దేశములు తిరుగుతూయుంటిని. వ్యవహారములెట్లు

న్నవో చూచిపోవుదమని నిన్ననే యిక్కడికివచ్చితిని.

అంతయుఁజూచితిని—

సోమా—సరే! నీవునాయంటికికే ప్రయాణముకావలసినదే!

కామ—కానీండి వెళ్లుదములెండి.

సోమా—నీకనుమానమువలదు.

కామ—అనుమానములేదు వచ్చెదను. వెళ్లుదము.

సోమా—భోజనకాల మతిక్రమించు చున్నది. ముందుభుక్తికి

వెళ్లుదమురమ్ము.

కామ—కేశవరావుగారి యింటికేకదా!

సోమా—వారే మనకీ గ్రామమునగతి. వెళ్లుదమురమ్ము.

(అనియిరువురు నిష్క్రమింతురు)

రెండవరంగము.

ప్రదేశము—కామశాస్త్రిగృహము.

[ఇందుశర్మ యాలోచించుకొనుచుండును.]

నాజన్మయట్టిది. అపకీర్తికే నేనుపుట్టితినికానికీర్తికాదు.

నాజీవితమునకేమి మార్పుకలిగినది? నేనెంత లోక నింద్యుండ

నైతిని. మంచియాలోచనలోబడిన నాదుష్కృతంబులన్నియు

నాకేనిద్యములుగ నుండును. ఇట్టినాస్తికి గారణము.....

మోహమేకారణము. మోహముచేగదా వేశ్యను—ప్రభాకరనుబట్టి కులభ్రష్టుడని నోటయు, కష్టసుఖములకన్నిటికోర్చి పెంచి పెద్దవానినిగఁ జేసిన తండ్రిని దూరనాడుటయు, నాతఁడు దేశములపాలగుటయు నన్ని తటస్థమైనయవి. నాతండ్రిగారు మామిగారు కాదు కాదు తండ్రిగారే—సోమావధానిగారు, నిక్కడకు వచ్చినాస్థితిఁగాంచి మిగులవిచారబడి చేయునదే మియు లేక కేశవరావుగారియింట భోజనముఁజేసి యెక్కడికో వెడలిపోయిరి. వారిక్కడకేగుదెంచినప్పుడు నేనువారికాళ్లపైఁ బడి నేచేసిన యపరాధములకు క్షమార్పణఁ గోరుకొన్న నెట్లుండెడిదో? వారినిఁజూచితినా! పలుకరించితినా! ఆ దూరదృష్టదేవత నన్నట్టులాడించుచున్నది. ఈరీతిగ నేనపఖ్యాతి పాలు కావలసియున్నప్పుడు నాకు సద్భుద్భిజించునా? ఎన్ని మాటలనుకొని నేమిప్రయోజనము? నేనుచేసిన పాపముల కంతములేదు. లేదు. ముమ్మాటికిలేదు. ఈపాపములఫలములు కొన్నియైన నీజన్మయందే యనుభవించును. నాకీజన్మమునకు నాపాపపిశాచములు తప్పవేరెవ్వరు సాయములేరు. ఉన్న వారితో సంబంధము తెగిపోయినది. మానవులజీవితములలో మార్పులనేకములు కదా!

(అనియూరకుండును)

[ప్రభాకర ప్రవేశము]

ఏమియాలోచించు కొనుచుంటివి?

ఇందు—ఎవరు? ప్రభాకరా! రమ్మ. ఆలోచన యేమియును లేదు? పంచకవిషయములు—

ప్రభా—అంతరహస్యమైన నాకుఁజెప్పవద్దులేండి!

ఇందు—రహస్యములుకావు.

ప్రభా—కామశాస్త్రీగారు, సోమావధానులుగారును, వెల్లరా
యేమి?

ఇందు—నిన్న నే సనిరి.

ప్రభా—ఏమిచెప్పిపంపితిరి?

ఇందు—వాళ్లతో మాటలాడినదెవరు?

ప్రభా—మీరుమాటలాడక పోయిన వారైన మిమ్ముఁబలుక
రింపలేదా?

ఇందు—నేనువారికసలు కవఁబడలేదు.

ప్రభా—వారిరువురు నన్ను మిగులనిందించిరఁట! మిమ్ముచెడఁకొ
ట్టినదినేనఁట! నామాటలువిని మీరు కులభ్రష్టులైతి
రఁట! ఇంక యేమోనాకు జ్ఞప్తిలేవు నన్నుచాలాచాలా
మాటలనిపోయిరఁట! ఇవియున్నియు నెందులకు? నాప్ర
శంశవారలకెందులకు?

ఇందు—ప్రాణేశ్వరీ! నేనేమియు నెఱుఁగను. అయినవారిమాట
నీవేలపాటింపవలయును? వారెవరో? నీవెవతివో? నం
బంధమేమి? నిష్కారిణముగఁ గలఁతపడకుము.

ప్రభా—మీకేమి? మీరటులనేయందురు నన్నుమాటల
నిరో యూరివారినడుఁగుఁడు తెలియును. ఆమాటలువి
న్నవారెల్లరు ఆశ్చర్యపడిపోయిరి. నాపిల్లవానిని రిత్తి
నేను నెన్నెనో-చెప్పనలవికాదు. తిట్లుతిట్టిరఁట! నేను,
కనులుతెరివని నాపసికూనయు, వారలకేమి విషము
పోసితిమి? మావిషయములు వారికెందులకు?

ఇందు—ఇప్పుడేమి సేయుదము? అయిపోయినదానికి మజల
యెందుకు తిరనభర్జన?

ప్రభా—(కోపముతో) అవును లేండి! మీవాళ్లు నన్నెన్నమీకు
సంతోషమే! ఈచీవాట్లకేకాబోలు నేనువచ్చి
మిమ్ములజేబట్టినది. నాకర్పములేండి! మిమ్ములనను
టెందులకు? నామూలమునమీరు చెడిపోతిరిసరే
కనులు తెరిచిపిల్లవాడు - రత్న సేనుడెవరిని చెడఁగొ
ట్టెను? వానినికూడ యనరాసిమాటలన్నియు నను
టెందులకు? ఇదియంతయు మీలోనేయున్నది. పిల్ల
వాడుబ్రతుకుట మీకిష్టములేదు కాబోలు!

ఇందు—హరీ! హరీ! యెంతమాటంటివి? ప్రభాకరా!
నాప్రాణములలో సగమునీవు, మిగిలినసగము పిల్ల
వాడు. రత్న సేనునిపై నాకెంతో ప్రేమయున్నది.
నిన్నుజేబట్టినందులకు నాకాపిల్లవాడు కలిగినందులకు
నేనెంత సంతసముతోనుంటిని? మన మిరువురుము
మరణించినను పిల్లవాడుమాత్రము సుఖుడై యుండ
భగవానుని గోరుచుంటిని. నిన్నుజూచుకొని నేను నా
కులము వీడితిని నాతండ్రిని వీడితిని. నాసోదరుని వీడితిని.
నాసర్వస్వము వీడితిని. లోకాపవాదములలెక్క సేయుట
వీడితిని. నాబంధుజనములపై ననురాగము నామిత్రుల
పై ప్రేమ, నాసమస్తదుఃఖభారము వీడితిని. నిన్నేనమ్ము
కొనియుంటిని. నీకు రత్న సేనునిపై యెంత ప్రేమ
యున్నదో నాకంతటికంటె రెట్టింపుప్రేమ వానిపైఁ
గలదు. నేనువినుచుండఁగా నిన్నుగాని పుత్రుడగు

రత్న నేనునిగాని పల్లెత్తుమాట నాతల్లిదండ్రులు-నా
బంధుజనులు- నామిత్రులు-నాశత్రువులుకాని- యెవ
రై న పనగలరా? అనిననేపూరుకుందునా? ప్రభాకరా!
నిహేతుకరముగానాపై ననుమానము నీవొందవ
లదు.

ప్రభా—ఏమోలేండి! భగవంతుడనుగ్రహించిన నాకుగాని,
నాస్థిల్లవానికిగాని ముఖమియ్య ముప్పుకలుగదు.

(అనిలోపలికిఁబోవును)

ఇందు—సంసారభారము సామాన్యుఁడు భరింపవలసినదికాదు
కాదు, ముమ్మాటికాదు.

(అనిలోపలికిఁబోవును)

[తెఱపడును]

మూ డ వ ర ం గ ము

ప్రదేశము—కామశాస్త్రి గృహము సంపూర్ణలక్ష్మి గది.
[యోగినీ వేసమున సంపూర్ణలక్ష్మి యాలోచించు కొను
చుండును]

మోహము నిరంకుశము. ఎంతవారినైన బాధించును.
ఘోరకృత్యములఁ జేయించును. సోదరుడగు యిందుశర్మ
ప్రవర్తన ప్రభాకరునుఁ జేబట్టినదిమొదలు పూర్తిగమారి
పోయినది. మోహమే కారణముగదా! విజ్ఞానచంద్రుఁడగు
యిందుశర్మ తుచ్ఛపు యైహిక భోగములకై మందమతియై
యిట్టిహైన్యస్థితికి వచ్చునని కల్పనైన, దలపనైతి. అదికాల

మహిమకదా ! నాభుక్తిగడచుటకై యిందుశర్మకాని, ప్రభాకరగాని చెప్పిన చొప్పున నేనువర్తింపవలసి వచ్చుచుండెను. కానిమ్ము ఇటులెంతకాలము జరుగునో చూచుచుండెదను.

[శర్వాణి ప్రవేశము.]

సంపూర్ణ లక్ష్మి.

సంపూ — శర్వాణి! నమస్కారము. (అనిననుస్కరించును.)

శర్వా — నేను నెళ్ళవలయును ఒక రహస్యము చెప్పదను.

సంపూ — ఏమి ? ఏమి ? రహస్యమేమి ?

శర్వా — ఇందుశర్మ యింపుమకత్తై ప్రభాకర యెవరో యెఱుగుదువా ?

సంపూ — యోగదృష్టి యనుగోహింపుము.

శర్వా — అదివలదు. నేను చెప్పెదను. మీయిరువురకు తల్లి
నిక్కముగా తల్లి. ముమ్మాటికి తల్లి.

సంపూ — (ఆశ్చర్యముతో) ఇందుశర్మకు, నాకును తల్లి
ప్రభాకరయ్యా?

శర్వా — అవును.

సంపూ — చిత్రము. అంతయు చిత్రము, లోకము చిత్రము.
భగవన్నిర్మాణము చిత్రము.

శర్వా — నేను పోవుచుంటిని ?

సంపూ — ఎక్కడకు ?

శర్వా — చెప్పను.

సంపూ — నేను రావలదా?

శర్వా - వలదు.

సంపూ - ఇంక నేమియైన రహస్యములు చెప్పెదవా?

శర్వా - సమయము వచ్చినప్పుడు వచ్చి చెప్పెదను.

సంపూ - సరి పోమ్ము.

(శర్వాణి నిష్క్రమించును.)

సంపూ - ప్రభాకర నాకుతల్లి. ఇందుశర్మ మిగుల పాపాత్ముడు. వానిపాప మపారము. భగవత్సంకల్పితము. లోకనింద్యము. వానికి మొదట సోదరి భార్య. తరువాత తల్లి. హరి! హరి! ఏమి ఘోరము? కామ శాస్త్రీగారి కిందుశర్మ యెటుల లభించెనో, సోమవధానులగారికి నేనెటుల లభించినో, మాకిశువురకు పరిణయ మెటులాయెనో? లోకము మాయకదా! మాయలోమునిగినవారిలకు పుణ్య పాప భేదములు కన్పడునా? మమ్ముద్ధరించుచున్న యీశర్వాణి యోగిని మణి యెవతో? చిత్రము, చిత్రము. చిత్రము.
(అని యూరకుండును.)

[ప్రభాకర ప్రవేశించి]

సంపూర్ణలక్ష్మీ! రత్న సేనుని నిదురఁ బుచ్చుము. నేను పనిమీదఁ బోవుచుంటిని.

సంపూ - సరి! పోమ్ము.

ప్రభా - ఏడ్చుచున్నవాడు. నీవు వేగమే రావలయును.

సంపూ - అటులనే వచ్చెదను.

(అని యిరువురు లోపలికిఁ బోవుదురు)

[తెర పడును]

నాల్గవరంగము.

(ప్రదేశము—కామశాస్త్ర గృహము.)

[రత్న సేను మాయెలలోఁ బరుండఁబెట్టి సంపూర్ణలక్ష్మి
నిదురఁ బుచ్చుచుండును]

సంపూ—రత్న సేనా!

తే॥ గీ॥ తనయ ! తమ్ముడ ! నాపిన ♦ తండ్రి ! మఱిది !
పౌత్ర ! మామ ! మేనల్లుడా ! ♦ భయములేదు
నిద్రపోవుము వేగంబు ♦ నెమ్మితోడ
సదిగొ వచ్చుచున్నది తల్లి ♦ యుటవువదలు.

నాయనా! నిదురఁబొమ్ము.

(ఇందుశర్మ ప్రవేశించి)

సోదరీ! సంపూర్ణలక్ష్మి! పిల్లవాని నిన్నివిధముల సం
బోధించితివేమి ?

సం—సోదరా ! ఇందుశర్మా ! అజ్ఞానాంబుధినుండి గట్టెక్కు-
చుంటివా? నీ హృదయాభిప్రాయములు మారుచున్న
వా? నీ దురదృష్టచేవత నిన్ను వీడుచున్నదా? ధర్మా
ధర్మ విచక్షణఁ జేయుచుంటివా? నీ నిరంతర కుశమో
హ మంతరించినదా? నీకలత లడంగినవా? నాప్ర
శ్నలకు సమాధాన మిమ్ము.

ఇందు—[అశ్చర్యముతో] సంపూర్ణలక్ష్మి! నీమాటలు నాకు
బొత్తుగా నర్థమగుటలేదు.

సం—సాదరా ! నీ కర్థముకావు. నీది మందబుద్ధి. నీతెలివి
 తేట లడుగఁజేసవి. నీవు లోకము మఱచితివి. నీపా
 పములు నిన్ను బాధించుచున్నవి. కళింకపూరితము—
 కష్టభరితమగు నీమోహము నిన్ను పాయకున్నది. ఈ
 జన్మమునకు నీవిశ్ ధన్యుడవు కాఁజాలవు. నీయో
 గ్యత, నీసద్గుణ సంపన్నత, నీ ధీకుశలత, నీ పరోపకార
 పారీణత, యిన్నియేల, నీ సర్వస్వము నశించినది. కాని
 మోహము నశింపలేదుకదా ! ఈ మోహమే నిన్నుఁ
 గతిపాలు చేయనున్నది. ఇక నైన మేల్కొనుము.

సీ॥ ఏలేమ నీకు రెం ♦ జ్ఞేడనండియు పత్తి

గా సౌఖ్యములఁ గూర్చి ♦ గ్రాలుచుండె

నేభామ కోర్కెల ♦ నెలమిమై దీర్పంగ

ధరణి కంఠయు నీ ♦ వరుడవైతి?

వేకాంతఁ జేబట్టి ♦ యింతకాలమునుండి

మోహవారాశిలో ♦ మునుఁగుచుంటి?

వేనారికతన ♦ జ్ఞానంబు పెంపొంద

మాయచే సర్వంబు ♦ మఱచినావు?

తే. గీ. ఏతలోదరినేలి సం ♦ ప్రీతిసీవు

రత్న సేనునిఁబడసి గ ♦ ర్వముననుంటి?

నాలతాంగి ప్రభాకర ♦ యరయనీకు

తల్లియగుఁగాని తగ కళ ♦ త్రయంబుకాదు.

ఇందుశర్మా ! తెలిసినదా?

ఇందు- [ఆశ్చర్యముతో] సంపూర్ణలక్ష్మీ ! ప్రభాకర మన
 తల్లియా? ఇదియేమివార్త?

సంపూ - సోదరా ! నిక్కముగా మనకు తల్లి. మనమిరువుర
మాపెకు బిడ్డలము. నీవింక నజ్ఞానాంబుధినుంటివి.
నీనొనరించుచున్న వన్నియు దుష్కృతంబులని యెఱుఁ
గజాలకున్నావు. నీతలంపుల మార్పుజేసుకొనుము.
యోగ్యుడవగుటకు యత్నించుము. సద్గుణపుంజము
నార్జింపుము. లోకవంద్యుడవుకమ్ము. నామాటలఁ
దోసివేయకుము.

ఇందు - సోదరీ ! యీమాటలన్నియు నీవెండులకు చెప్పచుం
టివో నేను గ్రహింపజాలకున్నాను కదా !

సంపూ - ఇందుకేదా ! నీవింక గ్రహింపజాలవు. ఈ భూలో
కమే నీకు సరకము. నీపాపపితృచములు నిన్నిక
డజాలవు. నీవేమి యనుభవింప నుంటివో యంత
యిది నీలోకముననే యనుభవింపుము. నేను నీకింక
నేమియుఁ జెప్పను. ఇంక నీయింటఁగూడ నుండను.

ఇందు - చెల్లెలా ! కాకిన్యమెందులకు? ప్రభాకర మనకు
తల్లియూ?

సంపూ - నిక్కముగా !

ఇందు - (ఆలోచించుకొను చుండును.)

సంపూ - ఏమి యాలోచించెదవు?

[ప్రభాకర ప్రవేశము]

సంపూ వల్లక్ష్మి ! పిల్లవాని నిదురఁ బుచ్చితివా?

సంపూ - అ! నిద్రపోయిన వాడు

ఇందు - (ప్రభాకర కాశ్యమీదబడి) తల్లీ! రక్షింపుము. అజ్ఞా
నుడ. నాపాపములన్నియు భగవత్సంకల్పితములు.

సంపూ - (ప్రభాకర కాళ్ళమీదఁబడి) తల్లీ కాపాడుము మేమి
రువురము నీదుబిడ్డలము. మా పాపము లపారములు.

ప్రభా—(ఆశ్చర్యమతో) ఇదియేమి !

[శర్వాణి ప్రవేశము.]

ప్రభాకరా ! ప్రథమవిటుడగు ప్రతాపునివలనఁ గలిగిన ప్రథమ పుత్రకుడు నీ కీయిందుశర్మయే ! అరణ్యమధ్య ప్రదేశమున నీతనిఁ బొఱవైచి పోతివి. కామశాస్త్రీయను బ్రాహ్మణుఁ డీతనిఁ బెంచి పెద్దవానినిఁ జేసెను. ఈ సంపూర్ణ లక్ష్మి నీ ద్వితీయవిటుడగు దేవయానునివలన నీకుఁ గలిగిన పుత్రిక. ఈపె సరణ్యమధ్యమునఁ బొఱవైచి పోతివి. సో మావధానియను బ్రాహ్మణుఁ డీపెనుఁ బెంచి పెద్దదానినిఁజేసి యీ యిందుశర్మ కిచ్చి వివాహముఁ గావించియున్నవాడు. నే నిచ్చిన యోగదృష్టిచే సంపూర్ణలక్ష్మి వృత్తాంత మంతయు గ్రహించి వైరాగ్యవృత్తికి దిగినయప్పుడు నీవు వచ్చి యిందు శర్మనుఁ జేబట్టితివి. ఇందుశర్మ, సంపూర్ణలక్ష్మియు నీ కనుంగుండిరి. ముమ్మాటికి బిడ్డలు.

ప్రభా—(శర్వాణి కాళ్ళమీదఁ బడి) యోగినీమణీ ! ముమింపుము.

శర్వా—(లేవఁదీసి) ఇది యంతయు భగవత్సంకల్పితమే ! సేవకఁ బోయెదను.

ప్రభా—ఎక్కడకుఁ బోయెదవు ?

శర్వా—చెప్పను.

ఇందు, సం—[శర్వాణి కాళ్ళమీదఁబడి] శర్వాణి ! మమ్ములఁ గావాడినదానవు నీవు. నీఋణ మమూల్యము.

అజన్మాంతము మమ్ముల నిటులనే వచ్చి రక్షించుచుండుము.

శర్వా—[లేవదీసి] భగవంతుడే! నే నింక నిలువజాలను. శీఘ్రమే పోవలయును. (అని నిష్క్రమించును)

ప్రభా—(కుమారుని కాగిలించుకొని) నాయనా! పాపాత్మురాలను. (కుమార్తెను కాగిలించుకొని) నాచేతులెట్లాడెనో మీయిరువురర గనులు తెలువకమునుపే గహనమధ్యముల పారవైచితిని. ఆభగవంతుడే మిమ్ములఁ గాపాడి నాకు మంచిబుద్ధి చేప్పినాడు. ఈవృత్తాంత మంతయుఁ గామశాస్త్రీగారికి సోమావధానిగారికిఁ దెలియఁజేయుదము.

ఇందు, సం—అటులనే!

(అని యందఱు లోపలకుఁ బోవుదురు.)

(తెఱ పడును)

ఐదవ రంగము.

ప్రదేశము:— సోమావధాని గృహము.

[కామశాస్త్రీ, సోమావధాని మాటలాడు కొనుచుందురు.]

కామ- అవధానులూ! ప్రభాకర వృత్తాంతమంతయు నాశ్చర్యకరముగా నున్నదయ్యా!

సోమా- శాస్త్రీ! అనియంతయు భగవంతునిమాయ. ఏమి! ఏమి!! అంతయు చిత్రమే! ఇట్టి చిత్రము లోకములో నెక్కడైన జరిగినదా?

కామ- లేదు. లేదు. ఇంకొక చిత్రమున్నది.

సోమా— ఏమి ? అదియేమి ?

కామ— ఈ కథనంతయు నొక పండితుడు సమస్యకిందఁబూర్తిజేసినాడు.

సోమా— ఏదీ శ్లోకముఁ జదువుము.

కామ— సరిగా వినుము.

శ్లో. జారోత్పన్నోవిష్ణుశ్శతనయదుహితరౌదంపతీదైవయోగా
ద్యోగిన్యాగర్హితాసాతదనుగమవశాద్యోగినీత్వంప్రపేదే
పశ్చాద్ద్యోగ్యకృతాంబాజనితమధశిశుంలాలయంత్యబవీత్యా
(భాతర్భాతృవ్యపాతాశ్వశురసుతపితృవ్యేతితందేవరేతి.)

సోమా— బాగానే యున్నది.

కామ— ఈ పాత్రలలో నెవరికైన నిజవృత్తాంతము తెలిసిన యిట్టియవమానుష కృత్యములకు సాహసించురా?

సోమా— సాహసించరు. సాహసించరు.

కామ— మనకు మాత్రము హృదయపరితాపము లడంగినవి.
సమస్తవాంఛలు తీరినవి— ఇంకేమికావలయును?
అయినను

* భరతవాక్యము *

తే॥ గీ॥ జారవృత్తియడఁగుఁగాక * జగములందు!

పంటలన్నియు బాగుగఁ * బండుఁగాకఁ

కరముధర్మంబువర్ధిల్లుఁ * గాక సతము!

న్యాయపాలనభూమి * లలరుఁగాక!

సోమా— తథాస్తు—

సంపూర్ణము.

14876